Встреча со старой афишей

Нынче летом -П восибирский театр «Красный факел» гастролировал в столипе Башкирии — Yde. Познакомитьтворчеством ся с свонх коллег припел и заслуженный артист Башкирской АССР Махмуд Галеевич Хабибулин. После одного из спектаклей он подановосибирцам рил афишу, которую хранил в своем архиве 45 лет.

Этот документ особенно дорог крас-

нофакельцам. Ведь на афише — портреты всех творческих работников «Красного факела» 1928 — 1929 годов. В то время передвижной театр «Красный факел» выступал в Уфс.

Афиша прекрасно сохранилась. Она, естественно, несет приметы времени. Внизу листа, например, характерная для тех лет приписка: «Все пьесы идут без суфлера».

— Я, тогда совсем молодой актер, — сказал Махмуд Галеевич, — был страстным поклонником «Красного факела» и как память хранил эту афишу долгие годы.

Сейчас Я встретился с новым. также очень ярким и интересным коллективом H решил передать дорогую мне реликвию ныпешнему «Краоному факелу».