

6 АВГ 1979,

4. ♦ Вечерний Новосибирск

ГАСТРОЛИ ПРОШЛИ УСПЕШНО

интервью

В Новосибирск после двухмесячных гастрелей возвратился коллектив «Красного диакла». Наш корреспондент попросил директора театра А. И. ДОРОЖКО поделиться впечатлениями о выступлениях краснофанельцев в других городах.

— Мы начали гастролы первого июня во Фрунзе, — сказал Альберт Иванович. — Столица Киргизии встретила нас хорошо. Я имею в виду большой интерес к нашим спектаклям, проявленный партийными, советскими органами республики, зрителями, прессой.

Мы показывали спектакли основного репертуара. Очень порадовал успех «Большевиком» по пьесе Михаила Шатрова. Спектакль вызвал большой общественный резонанс, нашел, как говорят в таких случаях, отклик в человеческих сердцах.

Из других спектаклей, также пользовавшихся большой популярностью, назову пьесу Островского «Правда — хорошо, а счастье лучше», «Аморальную

историю» Брагинского и Рязанова. Как и в прежние годы, прекрасно встречали зрители спектакль «Поговорим о странностях любви» по пьесе Веры Пановой. Это тем более приятно, что у спектакля — долгая сценическая жизнь: он идет с 1972 года и показывался уже более ста пятидесяти раз.

Во Фрунзе наши спектакли посмотрели тридцать тысяч городских и сельских зрителей. Успех театра отмечен Почетной грамотой Министерства культуры Киргизской ССР.

Весь июль мы выступали у наших соседей — томичей. В Томске недавно сдано в эксплуатацию здание областной драмы. Его сценическая площадка и была нашим стационаром. К сожалению, прекрасное помещение не оборудовано принудительной вентиляцией, и в жаркие июльские дни работать было трудно. Тем больше порадовал нас переполненный зрительный зал, исключительное

внимание зрителей к событиям на сцене, к игре актеров.

Впрочем, коллектив не ограничил свою деятельность театральным залом. Состоялось несколько памятных встреч на подшипниковом заводе, на агитплощадках, со студентами из строительного отряда, с воинами, работниками свиноподкомплекса.

В Томской области мы выступили пятьдесят пять раз: сорок два на стационаре, девять — на селе и четыре на выездных спектаклях в городе. Обслужили около сорока тысяч человек.

Коллекция наград театра пополнилась Почетной грамотой Томского горкома КПСС и горисполкома.

Большие гастролы завершены, малые продолжают. Группа актеров выехала в Черепановский и Маслянинский районы со спектаклем «Жужа из Будапешта» Жуховицкого. Он будет показан двенадцать раз.