

5 АВГУСТА 1981 г., № 179.

ГАСТРОЛЬНОЕ ЛЕТО

АВГУСТ — ПОСЛЕДНИЙ МЕСЯЦ ГАСТРОЛЬНОГО ЛЕТА. А ОНО БЫЛО БОГАТЫМ НА ВСТРЕЧИ И ДЛЯ НОВОСИБИРСКИХ ЗРИТЕЛЕЙ, ПРИНИМАВШИХ НЫНЧЕ ГОСТЕЙ ИЗ МОСКВЫ, ПЕТРОПАВЛОВСКА - КАМЧАТКОГО, БЛАГОВЕЩЕНСКА, КРАСНОЯРСКА, И ДЛЯ ТЕАТРАЛЬНЫХ КОЛЛЕКТИВОВ НАШЕГО ГОРОДА.

КРАСНОДАР — СОЧИ — ТАКОВ ГАСТРОЛЬНЫЙ МАРШРУТ ОПЕРНОГО ТЕАТРА. В КУЗБАССЕ ПОБЫВАЛ ОБЛДРАМТЕАТР. В

КАРАГАНДЕ И АЛМА-АТЕ — ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ. НА СЦЕНЕ ДРАМАТИЧЕСКОГО ТЕАТРА ИМ. ГОРЬКОГО В РОСТОВЕ-НА-ДОНУ ПОСЛЕ ГАСТРОЛЕЙ В САРАТОВЕ ПОКАЗАЛ НЕДАВНО СВОИ ПЕРВЫЕ СПЕКТАКЛИ «КРАСНЫЙ ФАКЕЛ». ТЮЗ И КУКОЛЬНЫЙ ТЕАТР ЗАВЕРШИЛИ НЕДАВНО ПОЕЗДКИ ПО СЕЛЬСКИМ РАЙОНАМ НАШЕЙ ОБЛАСТИ.

ИТАК, АВГУСТ ТЕАТРАЛЬНЫЙ, ЧТО ПРИНЕСЕТ ОН ЛЮБИТЕЛЯМ ТЕАТРАЛЬНОГО ИСКУССТВА!

Впервые на тихом Дону

В Ростове-на-Дону начались гастроли Новосибирского государственного ордена Трудового Красного Знамени драматического театра «Красный факел».

Тепло и радушно встретили ростовчане впервые приехавших на Дон гостей из Новосибирска. Коллектив «Красного факела» горячо приветствовали представители общественных организаций города. С ответным словом выступил начальник Новосибирского областного управления культуры Н. Р. Чернов, поблагодаривший ростовчан за гостеприимство и сердечный прием одного из старейших театров Сибири.

Гастроли открылись спектаклем «Закон вечности», поставленным по мотивам одноименного произведения известного советского писателя, лауреата Ленинской премии Н. Думбадзе (автор инсценировки и постановщик спектакля — главный режиссер театра, заслу-

женный деятель искусств Эстонской ССР, лауреат Государственной премии Эстонской ССР Виталий Черменев). Среди исполнителей главных ролей — заслуженные артисты РСФСР А. Лосев, В. Харитонов, А. Смирнова, В. Орлов, В. Широнова, артисты Н. Мазец, М. Филатова, К. Орлова и другие. На следующий день зрители познакомились с впервые показанной на ростовской сцене пьесой лауреата Государственной премии СССР А. Арбузова «Воспоминание». Оба спектакля прошли с большим успехом.

Гастрольная афиша новосибирцев включила лучшие постановки театра. Широко представлено в ней творчество еловских драматургов, современная тематика. Так, ростовчане увидят пьесы «Синие копи на красной траве» М. Шатрова, «Тринадцатый председатель» А. Абдуллина, «Птицы нашей

молодости» И. Друцэ, «Феномены» Г. Горина. Включены в репертуар также спектакли «По ком звонит колокол» (инсценировка по роману Э. Хемингуэя), комедия «Сыншшка» Мэйо и Энкекена. Классическая драматургия представлена пьесой А. П. Чехова «Дядя Ваня».

За время гастролей, которые продлятся в течение месяца, коллектив новосибирского театра встретится с труженниками трижды орденосного завода «Ростсельмаш» и других промышленных предприятий, работниками сельского хозяйства Дона, ведущими сейчас борьбу за урожай первого года одиннадцатой пятилетки, а также с ростовскими писателями, журналистами, деятелями искусства Ростова. Творчеству «Красного факела» посвящает передачи ростовское телевидение.

С. ГУРВИЧ.

Корреспондент ростовской газеты «Молот».