

СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА

г. Москва

4 П АВГ 1982

*гастроли,
премьеры*

ОПРАВДАННЫЕ НАДЕЖДЫ

Оренбуржцы давно ожидали к себе на гастроли Саратовский академический драмтеатр имени Карла Маркса. С саратовской сценой связаны имена многих прославленных мастеров. Здесь звучали голоса Савиной и Стрепетовой, Давыдова и Варламова, Качалова и Ленского.

В гастрольной афише волжан девять спектаклей. Разные по тематике, масштабу и стилистике, они едины в главном — в стремлении вести со зрителем откровенный, взволнованный разговор о самых насущных проблемах жизни. Главное место отведено современной пьесе, произведениям советской литературы.

Гастроли, как известно, — всегда серьезный экзамен. Судя по отзывам оренбуржцев, саратовцы держат его с честью, оправдывают их надежды.