13 АВГ 1984

«КОММУНИСТ»
г. САРАТОВ

КОММУНИСТ =

✓ ● Гастрольное лето

ПЕРВАЯ ВСТРЕЧА

Спектаклем «Ужасные родители» Ж. Кокто закончил свои месячные гастроли в Оренбурге Саратовский государственный академический драматический театр имени Карла Маркса. Это были первые гастроли коллектива театра в Оренбурге.

С чувством некоторой грусти расстались с этим интересным коллективом театральные зрители Оренбуржья. Нам много понравилось в работе театра — и его репертуар, и декорации, и музыкальное и световое оформление спектаклей. Артисты из Саратова покорили сердца зрителей глубокой, проникновенной игрой, высоким сценическим мастерством.

Наши гости привезли разнообразные по жанру и содержанию спектакли. В гастрольной афише театра — трагедия античного драматурга Еврипида «Гекуба», комедия А. Толстого «Любовь» — книга золотая, пьесы советских писателей — «Расплата» В. Тендрякова, «Родственники» Э. Брагинского и Э. Рязанова, «Комната» Э. Брагинского, «Пятый десяток» А. Белинского, «Картина» Д. Гранина, произведения зарубежных авторов — «Ужасные родители» Ж. Кокто, «Мсье Амилькар, или Человек, который платит» И. Жамиака. Не были забыты и дети — для них было показано музыкальное представление «Стрела Робин Гуда» С. Прокофьевой и И. Токмаковой.

Напряженно и плодотворно трудился коллектив театра: за месяц гастролей сыграно 42 спектакля. С искусством саратовцев познакомился не только городской зритель — двенадцать спектаклей было показано в колхозных и совхозных клубах и домах культуры Оренбургского, Октябрьского и Сакмарского районов, два — в пионерских лагерях. На всех спектаклях побывало свыше 25 тысяч зрителей, в том числе около пяти тысяч — тружеников села и около двух тысяч детей.

Желанными гостями были артисты театра на предприятиях и в учебных заведениях города. Состоялись три таких встречи — на молочном, газоперерабатывающем заводах и

в ГПТУ-20 железнодорожников. И везде рассказы артистов о культурной жизни саратовцев, о творческой деятельности театра, его планах с интересом воспринимались слушателями, а сцены из спектаклей вызвали аплодисменты.

Из творческого состава коллектива театра трудно кого-либо выделить. И все же хочется сказать спасибо за высокое актерское мастерство в первую очередь таким мастерам сцены, как народная артистка СССР В. А. Ермакова, народный артист РСФСР Я. И. Янин, заслуженные артисты РСФСР Л. С. Муратова, М. В. Иванов, лауреат Государственной премии РСФСР В. А. Седов, Л. Н. Гришина, Г. А. Ардаков, молодые артисты Л. Уварова, С. Петров, О. Тепава, Л. Фатова, В. Емельянов и многие другие.

Месячная плодотворная работа театра в областном центре и сельских районах области получила высокую оценку зрителей, местных партийных и советских органов, широкой общественности.

— Оренбургский городской и сельский зритель радушный, приветливый. Большинство спектаклей прошло при полных залах. Хочется выразить большую благодарность местным партийным и советским органам за оказанную помощь при проведении гастролей, — сказал заместитель директора Саратовского драмтеатра Г. А. Шикин.

В ходе гастролей в Оренбурге не приостанавливалась и репетиционная работа над новыми спектаклями. Скоро у себя дома, в Саратове, театр покажет пьесы В. Шекспира «Макбет» и молдавского советского писателя И. Друцэ «Каса мара».

Н. ТАТАРИНЦЕВ,
журналист

г. Оренбург