

ЖДЕМ НОВЫХ ВСТРЕЧ

Заметным событием в культурной жизни Баку стали гастроли Саратовского академического драматического театра имени Карла Маркса. За время гастролей около тридцати тысяч человек познакомились с искусством прославленного коллектива. Его отличают разнообразие репертуара, яркие актерские работы, режиссерский поиск. На встречу с доброжелательным и взыскательным бакинским зрителем коллектив старейшего театра России привез свои лучшие спектакли, среди которых — «14 красных избушек» по пьесе А. Платонова, к которой театр обратился первым в стране, «Тамада» А. Галина, «Селестина, или Комедия и трагикомедия о Калисто и Мелибее» испанского драматурга Фернандо де Рохаса и другие. Одной из новинок 184-го сезона театра стала инсценировка романа М. Булгакова «Мастер и Маргарита», тепло встреченная зрителями.

— Мы впервые выступали в вашем городе и, естественно, очень волновались, — сказал в беседе с корреспондентом Азеринформа директор театра А. С. Стульнев. — Но теперь могу сказать: гастроли прошли с успехом. Где бы мы ни выступали — в Баку или Сумгаите, в театрах или во дворцах культуры, всюду нас встречал понимающий, думающий, внимательный зритель.

За успешные выступления и образцовое обслуживание трудящихся Баку и Сумгаита коллектив Саратовского академического драматического театра имени Карла Маркса награжден Почетной грамотой Президиума Верховного Совета Азербайджанской ССР. 29 июля в Президиуме Верховного Совета Азербайджанской ССР состоялось вручение этой награды.

Заместитель Председателя Президиума Верховного Совета Азербайджанской ССР Н. С. Фаталиев, вручив награду, от имени ЦК Компартии Азербайджана, Президиума Верховного Совета и Совета Министров Азербайджанской ССР сердечно поздравил коллектив театра с успешным завершением выступлений в Баку, пожелал ему дальнейших успехов.

В ответном слове директор театра А. С. Стульнев поблагодарил за высокую оценку труда коллектива, госте-

31 ЮН 1987

СЯКИНСКИЙ РАБОЧИЙ
Баку

примство, оказанное за время пребывания в столице Азербайджана.

В тот же вечер состоялось закрытие гастролей Саратовского академического драматического театра имени Карла Маркса. Гости показали одну из наиболее интересных работ — пьесу «Жили-были мать да дочь» по Ф. Абрамову. Спектакль, постановку которого осуществил заслуженный деятель искусств РСФСР А. И. Дзюкун.

Коллектив из Саратова тепло приветствовали представители театральной общности Баку. (Азеринформ).