

# Театр и время

В Саратовском обкоме партии состоялось совещание по итогам работы театрально-зрелищных предприятий области в 1987 году. В его работе приняли участие секретарь обкома КПСС Ю. Д. Баранов, заведующая отделом культуры обкома КПСС З. Т. Ларионова, секретарь Саратовского горкома КПСС И. Н. Ялыничев, представители горкомов и райкомов партии, областного управления культуры, директора, художественные руководители, секретари партийных организаций театрально-зрелищных предприятий области, представители творческих союзов.

На совещании отмечалось, что минувший год для саратовских театров был своеобразной вехой: в год 70-летия Великой Октябрьской революции этой дате посвящались лучшие работы. По всем основным показателям — по количеству показанных спектаклей, по числу зрителей, которые посетили их, по доходам в целом планы по области выполнены. Так, академический драматический театр им. К. Маркса, работая в условиях эксперимента — перехода на хозрасчет и творческую самостоятельность, справился с производственно-финансовым планом 1987 года досрочно, 20 декабря. В декабре выполнил годовой план и Саратовский тюз.

Однако по отдельным показателям ряд творческих коллективов планы не выполнили. Причины тому — сложные условия работы: в нескольких театрах идет ремонт, другим он требуется, не решены жилищно-бытовые вопросы, существуют сложности с рекламой репертуара, своевременным утверждением гастрольных планов. Зачастую горкомы, райкомы партии, областное управление культуры, городские, районные отделы культуры слабо

поддерживают свои театры, не вникают в их нужды, а то и отказывают в помощи. В их двери приходится стучаться по много раз.

Кроме того, наблюдается определенное снижение требовательности к себе самими творческими коллективами. В результате этого сократилось число творческих отчетов перед трудовыми коллективами, недостаточно развиваются традиции заключения договоров с производственными предприятиями о творческом сотрудничестве. Сокращается количество «дней театров», театральные коллективы недостаточно участвуют в массовых мероприятиях, посвященных 400-летию Саратова.

Творческий потенциал саратовских театральных коллективов в целом велик, зрители ждут от них злободневных, остросоциальных спектаклей. Сегодня перед ними стоит большая задача — в условиях перестройки, пересмотра многих устоявшихся представлений, исторических событий формировать общественное мнение, воспитывать молодежь в духе идеалов социализма, способствовать укреплению активной жизненной позиции.

18 ФЕВ 1988  
Коммунист  
г. Саратов