

Вырезка из газеты:

КОММУНАР

20 АВГ 1971

г. Тула

АРТИСТЫ БАЛЕТА — МЕТАЛЛУРГАМ

Состоялась теплая творческая встреча артистов балета Саратовского Государственного театра оперы и балета им. Н. Г. Чернышевского, гастролирующего в Туле, с коллективом научно-производственного объединения «Тулачермет». Эта иезская встреча носила даже несколько символический характер: физическая нагрузка артистов балета стоит рядом с нагрузкой металлургов. И не случайно они уходят на профессиональную пенсию в 35—36 лет.

О творческом пути еще молодой балетной труппы театра рассказал главный балетмейстер Артур Пантыкин. Программу концерта весьма солистка-чтица Саратовской филармонии Сюзанна Лавринович. С большим вниманием зал Дома культуры металлургов слушал «Легенды о тульском мастере Тычке» И. Панкина, «Здравствуйте, люди!» Р. Гамзатова и «Ваня датский» Б. Шергина, наградив исполнительницу продолжительными аплодисментами.

Программа концерта была весьма насыщенной. Металлурги увидели сцены из балетов «Лебединое озеро» Чайковского, «Дон-Кихот» и «Пахита» Минкуса, «Бахчисарайский фонтан» Асафьева, «Седьмой вальс» Шопена, «Цыганский танец» Желобинского, «Танго» из оперетты «Граф Люксембург» Легара.

Выступления танцовщиков сопровождали артисты оркестра театра Лев Ванин (рояль), Тамара Олинович (скрипка), Ольга Пьянова (виолончель).



Концерт прошел на достаточно высоком профессиональном уровне. Все исполнители этой большой концертной программы были награждены цветами! От имени коллектива металлургов тепло благодарил арти-

стов заместитель председателя профкома Ю. С. Антонов.
Е. ДУНИН.

На снимке: адажно из второго акта балета Чайковского «Лебединое озеро» в исполнении Лилли Емельяновой и Валерия Нестерова.
Фото автора.