

3 - ИЮЛ 1979

РАБОЧИИ

# ВЫСОКИЙ ПРОФЕССИОНАЛИЗМ

**ЗАВЕРШИЛИСЬ ГАСТРОЛИ САРАТОВСКОГО АКАДЕМИЧЕСКОГО  
ТЕАТРА ОПЕРЫ И БАЛЕТА ИМЕНИ ЧЕРНЫШЕВСКОГО**

Балетом «Жизель» Адача во Дворце культуры текстильщиков областного центра закончились гастроли Саратовского театра оперы и балета. Своим искусством гости доставили большое эстетическое наслаждение труженикам текстильного края.

«Высокий профессионализм отличает этот театр», — поделилась с редакцией своими впечатлениями читательница «Рабочего края» Л. Куликова. Другие любители оперы и балета также отмечали замечательное мастерство народных артистов СССР О. Бардиной, Ю. Попова, народного артиста республики Л. Сметанникова, заслуженных артистов РСФСР

Л. Логниной, Г. Альберта, артистов С. Кубасовой, В. Полозова и многих других, создавших впечатляющие образы.

Тридцать шесть спектаклей прошло на сцене Дворца культуры текстильщиков. Их просмотрели более 30 тысяч зрителей. Кроме выступлений в Иванове, саратовцы выезжали в Фурманов, Кохму, Шую, Вичугу, Кинешму, где им были предоставлены лучшие сценические площадки.

Исполнители встречались с тружениками не только в зрительном зале. Они побывали на Камвольном, Меланжевом и мебельном комбинатах. После знакомства с этими предприятиями, бесед

с рабочими артисты дали концерты. На них присутствовало свыше двух тысяч человек.

...Тепло провожали ивановцы своих гостей. Заместитель председателя исполкома городского Совета народных депутатов Н. И. Зуева вручила представителям театра грамоту Ивановского городского комитета КПСС и горисполкома за большую работу по эстетическому воспитанию трудящихся.

— Мы не прощаемся, а только говорим: до новых встреч! — так закончил ответное слово заместитель директора театра А. И. Харитонов.

До новых встреч!

**А. АЛОВА.**