

КРАСНОЕ ЗНАМЯ



Гастроли Государственного академического театра оперы и балета им. Н. Г. Чернышевского проходят в Томске с большим успехом. Каждый вечер зал драматического театра, где выступают саратовцы, заполняют любители музыки. Гости уже познакомили томичей с операми «Евгений Онегин», «Тоска», «Лоэнгрин», «Севильский цирюльник», балетами «Собор Парижской богоматери», «Лебединое озеро», «Жизель».

Зрители единодушно отмечают высокую музыкальную

культуру театра, отличный ансамбль солистов, точность постановочных решений.

Впереди — новые спектакли по произведениям музыкальной классики, встречи с операми и балетами советских композиторов.

НА СНИМКАХ: сцена из балета «Материнское поле» киргизского композитора К. Молдобасанова; народный артист РСФСР Л. Сметанников в партии Фигаро («Севильский цирюльник» Дж. Россини).

Фото О. Полянского.