

Гастроли-84

С ВОЛНЕНИЕМ ЖДЕМ ВСТРЕЧИ!

С 1 по 29 июня в помещении Алтайского краевого театра драмы пройдут гастроли Саратовского государственного академического театра оперы и балета имени Н. Г. Чернышевского.

Наши коллектив впервые выступает на алтайской земле, но мы надеемся, что это станет началом большой дружбы.

Саратовский театр — один из старейших оперных театров страны. 108 лет минуло со дня его основания. История театра — это многие сотни оперных и балетных спектаклей, это творчество замечательных актеров, дирижеров, режиссеров. В Саратове под С. Ленепет, А. Иванов, И. Шпиллер, Г. Ковалева, Е. Шумская, танцевали В. Урусова, В. Дубровина, В. Вроцкий. За дирижерским пультом стояли В. Сук, А. Павловский, Л. Штейнберг, Л. Позен.

Мы стараемся бережно сохранять и развивать богатые традиции. Заслуженным признанием пользуются мастера, работающие в театре сегодня. Саратовских артистов хорошо знают и любят по всей стране. Гастрольные пути коллектива пролегали от Киева до Владивостока и Комсомольска-на-Амуре. В последние годы наши солисты представляли советское искусство в Швейцарии, Мексике, Италии, ФРГ, Болгарии, ГДР, Чехословакии, США. Польше и многих других странах. Это свидетельствует о высоком мастерстве труппы.

Сегодня в репертуаре театра более 50 опер и балетов. 16 из них имеют зрители Барнаула. Основу гастрольного репертуара оперной труппы составляет русская классика: «Князь Игорь» А. П. Бородин,



«Евгений Онегин» и «Полетца» П. И. Чайковского, «Майская ночь» П. А. Римского-Корсакова, поставленная в этом сезоне к юбилею П. П. Глинка. Большого вокального мастерства требует опера итальянского мастера бельканто Г. Доницетти «Лючия ди Ламмермур».

Хочется, чтобы барнаульцы обратили внимание на особенность нашего репертуара: Саратовский театр не раз пер-

вым брался за полые, никому не известные постановки. В этом году такой постановкой стала опера немецкого композитора Курта Вайля «Возвращение и падение города Махагони», написанная по пьесе Бертольда Брехта. Премьера вызвала большой интерес в стране, ведь впервые в Советском Союзе оперный театр обратился к яркой, политической остроты драматургии Брехта — создателя «эпического

театра». Спектакль заслужил высокую оценку критики и зрителей Саратова. Надеемся, что барнаульцы получат удовольствие от знакомства с одним из значительных произведений современной зарубежной музыки.

Интересен репертуар балетной труппы театра. Наряду с классическими произведениями — «Лебединым озером» П. И. Чайковского, «Дон-Кихотом» Л. Минкуса, «Жизелью» А. Адана — представлены и балеты советских авторов — «Бахчисарайский фонтан» Б. В. Асафьева и «Сотворение мира» А. И. Петрова.

Отправляясь на гастроли, мы, конечно, помним и о своих юных зрителях. Для них в нашей афише музыкальные сказки «Бременские музыканты» Г. Гладкова и «Волшебные буквы» А. Сычева, балет Р. Щедрина «Копек-Горбунчик».

Театр приезжает на гастроль в полном составе. И опытный мастер, и артисты среднего поколения, и молодые — все это люди увлеченные, по-настоящему любящие свое искусство, с большой ответственностью относящиеся к высокому званью светского артиста. Барнаульцы встретятся с народным артистом СССР Ю. Полюновым, народной артисткой РСФСР А. Рудес, народным артистом РСФСР лауреатом Государственной премии РСФСР им. Глинка Л. Сметанниковым, заслуженными артистами РСФСР Н. Довгалева, Л. Лоптиковой, П. Брятко, Е. Лулером, Л. Пешастевым, Г. Альбертом.

В нашем театре смело доверяют молодым ведущую партию. Яркие проявления се-

бя солисты оперы С. Костина, А. Тарасова, Л. Козлова, Л. Фролова, В. Верил, В. Жмурко, И. Сычев, В. Костин, солисты балета дипломант IV Международного конкурса артистов балета А. Стопкин, лауреат премии Саратовского комсомола М. Черкашин, Т. Намышников, Л. Телуус, Т. Новикова, Т. Черненко.

Возглавляет коллектив главный дирижер, дипломант Всесоюзного конкурса, кандидат искусствоведения, заслуженный артист РСФСР Ю. Косев. Главный балетмейстер — лауреат Всесоюзного конкурса, заслуженный артист РСФСР А. Дементьев, главный хорейстер — народная артистка РСФСР А. Добромпрова, главный художник — заслуженный деятель искусств РСФСР А. Крюков.

Весь коллектив театра с волнением ждет встречи со зрителями Барнаула. Кроме выступлений в театре драмы, мы планируем, и это тоже традиция, встречи в трудных коллективах города, ибо главная задача театра — нести искусство в массы.

В дни гастролей намечаются концерты солиста нашего театра, популярного певца Л. Сметанникова.

Мы надеемся приобрести на алтайской земле хороших друзей и думаем, что встречи наши останутся памятными и для зрителей, и для творческого коллектива театра.

Ждем вас, дорогие друзья, на наших спектаклях!

И. КИЯЧЕНКО,
директор театра.

На снимке: Ярославля («Князь Игорь») — заслуженная артистка РСФСР Н. Довгалева.