

Вырезка из газеты

КОММУНИСТ

28 СЕН 1985

г. Саратов

Театр

Накануне нового сезона

1 октября 1985 года оперой Михаила Ивановича Глинки «Иван Сусанин» открывает свой сто десятый сезон академический театр оперы и балета имени Николая Гавриловича Чернышевского. 110 лет — возраст почтенный. Это годы многих событий, свершений, славных имен. Сегодня трудно представить Саратов без театра оперы и балета. Он прочно занял одно из ведущих положений в богатой, яркой палитре культурной жизни нашего города.

Напряженным и плодотворным был минувший театральный сезон, прошедший под знаком 40-летия Победы советского народа в Великой Отечественной войне. С большой отдачей и воодушевлением трудились все творческие подразделения театра над постановкой «Ивана Сусанина» — именно этот спектакль мы посвятили Великой Победе. Как отметили критика, в спектакле ярко засверкали новые грани в творчестве таких признанных мастеров сцены, как заслуженные артисты РСФСР Л. Логинова и И. Брятко, Е. Лудер, в полный голос заговорила о себе и наша молодежь: В. Баранова, С. Алексашкин, В. Буланкин, В. Костин, Л. Козлова.

В прошедшем сезоне в жизни нашего коллектива произошло радостное событие. Солистка балета театра Татьяна Чернобровкина стала лауреатом Международного конкурса артистов балета. Вместе с М. Черкашиным — лауреатом премии Саратовской областной комсомольской организации — Татьяна представляла театр на XII Всемирном фестивале молодежи и студентов в Москве. Минувло гастрольное лето, В этом году театр выступил с

творческим отчетом перед нашими соседями — жителями Пензы и Ульяновска. Итоги поездки радуют: полные аншлаги спектаклей, большой зрительский интерес, хорошая пресса, значительное перевыполнение производственно-финансового плана, десятки новых творческих встреч с трудящимися промышленными и сельскохозяйственными коллективами. Театр награжден Почетными грамотами Пензенского и Ульяновского областных комитетов партии и исполкомов областных Советов народных депутатов. Успешно прошли и наши традиционные осенние областные гастроли.

Серьезные, ответственные задачи предстоит решать театру в нынешнем сезоне. Готовясь достойно встретить XXVII съезд Коммунистической партии Советского Союза, коллектив принял повышенные социалистические обязательства: план 1985 года выполнить к 25 декабря, двух месяцев 1986 года — к дню открытия съезда, 25 февраля.

В будущем году мы осуществим постановку замечательного произведения советской оперной классики — оперы В. Я. Шебалина «Укрощение строптивой». В главных партиях выступят заслуженная артистка РСФСР Н. Довгалева, народный артист РСФСР Л. Сметанников и творческая молодежь театра. Осуществит постановку московский режиссер О. Иванова. Она знакома саратовцам как постановщик оперы «Возвышение и падение города Махагона». В этом сезоне вновь зазвучит «Аида» Дж. Верди. Ее возобновление планируется на январь 1986 года.

Среди новых работ сезона —

комическая оперетта Ф. Зуппе «Прекрасная Галатhea», балет «Гадкий утенок» на музыку молодых ленинградских композиторов А. Микиты, О. Петровой, И. Цеслюкевича, два спектакля для юных зрителей.

В марте будущего года на базе нашего театра будет проведен Всероссийский фестиваль оперного искусства имени Л. В. Собинова. Гостями Саратова станут вокалисты Москвы и Ленинграда, Казани и Перми, Свердловска и Новосибирска. В рамках фестиваля пройдет научно-практическая конференция, посвященная творчеству великого советского певца, проблемам дальнейшего развития музыкального театра.

В планах нового сезона заложена большая программа работы театра со зрителем. Это один из самых важных участков нашей деятельности. Предусмотрены цикловые мероприятия для различных категорий зрителей и слушателей — школьников, учащихся профессионально-технических училищ и средних специальных учебных заведений, студентов высших учебных заведений, рабочих промышленных предприятий нашего города.

Будем продолжать и совершенствовать наши многочисленные творческие связи. Много лет театр успешно сотрудничает с коллективами объединения «Саратовавтотранс», госуниверситета, медицинского и юридического институтов, профтехучилища № 1, школы-интерната № 3 и другими. В нынешнем году исполнилось 25 лет нашим шефским связям с Самойловским районом. Этой дружбой коллектив театра очень дорожит и приложит максимум усилий для упрочения и дальнейшего улучшения творческих контактов.

Такова программа нового сезона. Сейчас в театре идут последние приготовления. Коллектив с большим волнением готовится к встрече со своими земляками.

И. КИЯНЕНКО,
директор академического
театра оперы и балета им.
Н. Г. Чернышевского