

ДОБРО ПОЖАЛОВАТЬ В САРАТОВ!

Продолжается интересный проект театра «Звезды российской оперы на Саратовской сцене» начатый в прошлом сезоне. Его особенность заключается в том, что в спектаклях текущего репертуара Саратовского театра участвуют солисты и главные дирижеры российских оперных театров.



В прошлом сезоне в Саратове были представлены шесть театров: **Новосибирский** («Аида», дирижер А. Людмилин), **Башкирский** («Князь Игорь», дирижер В. Платонов), **Самарский** («Трубадур», дирижер В. Коваленко), **Воронежский** («Кармен», дирижер Ю. Анисичкин), **Татарский** («Травиата», дирижер И. Лацанич) и **Екатеринбургский** («Пиковая дама», дирижер Е. Бражник).

Во втором проекте (сезон 2000/2001) заявлены шесть других театров. Таким образом, за два сезона перед саратовской публикой предстанет панорама современной оперной России.

ПРОГРАММА ПРОЕКТА

- **МОСКОВСКИЙ МУЗЫКАЛЬНЫЙ ТЕАТР ИМ. СТАНИСЛАВСКОГО И НЕМИРОВИЧА-ДАНЧЕНКО** (20 октября).
«Пиковая дама». Дирижер Вольф Горелик. Солисты Андрей Бреус (Елецкий) и Михаил Вишняк (Герман).
- **КРАСНОЯРСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА** (24 ноября).
«Хованщина». Дирижер Анатолий Чепурной. Солисты Анатолий Березин (Досифей) и Владимир Ефимов (Шакловитый).
- **ПЕРМСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА ИМ. П. И. ЧАЙКОВСКОГО** (22 декабря).
«Кармен». Дирижер Вадим Мюнстер. Солисты Александр Самойлов (Хозе) и Ирина Котельникова (Кармен).
- **ЧЕЛЯБИНСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА ИМ. М. И. ГЛИНКИ** (26 января).
«Трубадур». Дирижер Сергей Фирулев. Солисты Наталья Заварзина (Леонора) и Марина Новокрещенова (Азучена).
- **ЧУВАШСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА** (23 февраля).
«Травиата». Дирижер Виктор Соболев. Солисты Мария Еланова (Виолетта) и Анатолий Канюка (Альфред).
- **МАРИЙСКИЙ ТЕАТР ОПЕРЫ И БАЛЕТА ИМ. Э. САПАЕВА** (23 марта).
«Иоланта». Дирижер Вячеслав Прасолов. Солисты Тамара Перепелица (Иоланта) и Александр Швед (Водемон).