

А. Пьесы, перешедшие в репертуар в предыдущего года  
В. Возобновленные пьесы  
В. Новые постановки

Г р у п п а	Название пьесы	А в т о р	Дата пре- мьеры	Сколько раз про- шла пье- са в 1949г.	
А	1	Риголетто	Верди	30/ХП-39г	4
	2	Бал-Маскарад	"	29/Ш -41г	2
	3	Холопка	Стрельников	27/П -42г	2
	4	Дубровский	Направник	29/У -42г	3
	5	Пиковая дама	Чайковский	4/УШ-42г	10
	6	Травиата	Верди	15/1 -44г	22
	7	Руслан и Людмила	Глинка	29/1 -44г	1
	8	Перикола	Оффенбах	4/У -44г	1
	9	Демон	Рубинштейн	20/Ш -45г	6
	10	Прекрасная Елена	Оффенбах	7/УШ -45г	8
	11	Ромео и Джульетта	Г у н о	31/Ш- 46г	3
	12	Борис Годунов	Мусоргский	3/1 -46г	4
	13	Золотой петушок	Римский-Корсаков	31/ХП-46г	8
	14	Тихий Дон	Дзержинский	2/У -47г	5
	15	Лебединое озеро	Чайковский	16/УП-47г	21
	16	К а р м е н	Б и з е	17/ХП-47г	5
	17	Раймонда	Глазунов	30/1 -48г	2
	18	Русалка	Даргомыжский	11/Ш -48г	11
	19	Трубадур	В е р д и	23/Ш -48г	6
	20	Летучая мышь	Штраус	26/1У-48г	24
	21	Ф а у с т	Г у н о	16/У1-48г	22
	22	Табачный капитан	Эйхенвальд	12/УШ-48г	36
	23	Доктор Айболит	Морозов	16/ X-48г	16
	24	Евгений Онегин	Чайковский	9/Х1-48г	29
В	25	А и д а	В е р д и	17/1 -49г	26
	26	Черевички	Чайковский	22/П -49г	8
	27	Богема	Пуччини	23/Ш -49г	10
	28	Севильский цирюльник	Россини	15/1У-49г	14
	29	Проданная невеста	Сметана	7/У -49г	12
	30	Кето и Котэ	Должизе	2/У1-49г	20
	31	Красный мак	Глиэр	24/Х149г	9
	32	М а з е п а	Чайковский	22/ХП49г	3

Зав. ДИРЕКТОР ТЕАТРА *Косица*, А.П.Костин/

ГЛАВНЫЙ БУХГАЛТЕР *[Подпись]*

/В.И.Пичпандинский/