MOCTOPCHPABRA MOCCOBETA Отдел газетных вырезон ул. Кирова, 26/б. Телеф. 96-69

Вырезка из газеты

Саратов

Галета №

В театре оперы и балета

В Саратовском театре оперы к балета им. Мернышевского заканчивается

полготовка к отгрытню сезона.

Как и в прочилые годы, дирекция театра отволит лучине места для стахановиев предприятий отличников учебных завелений. Постоянные приобрели уже лесятки заволов, пиститутов и учреждений. Среди них: завод комбайнов. Волжский чугунолитейный вавод, маслозавол, мельзавол, Ислагогический и Автогорожный институты.

В трушту театра приглашены новые солисты, срети них: Боровский лирико-драма/гический тенор, Ивановлирический тенор. Юрьянов — лирический баритон, Руновский-праматический баритон, Лапшенков-бас, Гаевская-драматическое сопрано. Ланилова-менносопрано и др. Возвращается в труппу артистка Шумская, оправившаяся после болезни. Музыкальное руководство будет возглавлять Заслуженный доятель искусств А. В. Павлов-Арбенин, пять лет беспрерывно работаюший в Саратовском театре.

в предстоящего сезона. Из прежних постановок пойлут: «Тихий Дои», «Полнятая пелина», «Ланси», «Иван Сусании», «Русалка», «Мазепа», «Демон», «Арщин-мал-Алан», «Запорожен за Лунаем», «Евгений Опегии». «Лакма». вильский пирюльник», «Кармен», «Травната», балеты: «Раймонда» и «Лон-Кихот». Возобновляются не шедине в прошлом голу «Анда» и «Кпязь Игорь».

В числе новых постановок, которые театр покажет в течение гола.-- две оперы советских композиторов: «В бурю» -Тихона Хренникова (по роману Вирта «Одиночество») и «Волочаевские лии» Азержинского, Булет внервые Саратове поставлена «Исковитянка»— Римского-Корсакова. Новыми постановками в сезоне явятся также: «Пиковая дама», приуроченная к столегиему юбилею со дня рождения И. И. Чайковского. «Трубалур» и «Риголетто»-Верди и два балета-«Лебединое озеро» Чайковского и «Лауренсия» Крейна.

Коллектив театра приступил к репетициям. Сезон предполагается эткрыть Значительно расширяется репертуар оперой М. И. Глинки «Иван Сусании».