

МОСГОРСПРАВКА

Отдел газетных вырезок

1-я Бородинская, д. 19.

Телефон Г 1-46-66

Вырезка из газеты

**МОСКОВСКИЙ
КОМСОМОЛЕЦ**

Москва

2 6 июля 1956

Газета №

10 спектаклей гостей

В начале августа на гастроль в Москву приезжает Саратовский театр оперы и балета имени Н. Г. Чернышевского, который покажет на сцене Музыкального театра имени Станиславского и Немировича-Данченко 8 оперных и 2 балетных спектакля.

Московские зрители познакомятся с давно неслышанными в столице русскими классическими операми «Чародейка» — П. И. Чайковского, «Золотой петушок» — П. Г. Римского-Корсакова и операми западных композиторов «Похищение из Сераля» — Моцарта, «Отелло» — Верди и «Тоска» Пуччини.

Советское оперное творчество будет представлено на гастролях тремя спектаклями: оперой ленинградского композитора Д. Френкеля «Угрюм-река», созданной по мотивам известного одноименного романа В. Шилкова, оперой

«Крылья холода» В. Васильева, рассказывающей о замечательном русском умельце Някинке, и оперой «Таня» Г. Крейтнера, — пожалуй, единственным оперным произведением, рассказывающим о советской действительности наших дней.

Балетный коллектив покажет в Москве свою новую премьеру — венгерский балет «Шлаточек» (музыка заслуженного деятеля искусств ВНР, лауреата премии Кошута Эне Кенэши) в постановке главного балетмейстера народного артиста ВНР, лауреата премии Кошута Дюла Харангозо.

Другим балетным спектаклем, который будет показан во время гастроль театр, является «Лебединое озеро» П. И. Чайковского.

Спектакли Саратовского театра оперы и балета откроются в Москве 4 августа.