

ЛЯ 1957 г. № 158 (13125)

Начались гастроли Саратовского театра оперы и балета

Вчера оперой «Пиковая дама» П. И. Чайковского в помещении театра им. М. Горького начал свои гастроли Саратовский театр оперы и балета имени Н. Г. Чернышевского.

Этот творческий коллектив уже дважды приезжал в наш город, и каждый раз его выступления проходили с большим успехом. Во время нынешних гастролей сталинградские зрители увидят ряд новых спектаклей, в том числе произведения русской оперной классики «Пиковая дама» и «Мазпа» П. И. Чайковского, оперу Верди «Отелло», оперу Леонковалло «Паяцы».

Интересен и репертуар балетной труппы. Впервые на советской сцене саратовцы поставили балет венгерского композитора, лауреата премии Кошута Иэне Кенэши «Платочек». В создании спектакля принимали участие мастера венгерского балета Жужа Кун и Виктор Филюп.

В прошлом году Саратовский театр с большим успехом гастролировал в Москве. Тринадцати творческим работникам театра были присвоены высокие почетные звания. Народными артистами РСФСР стали главный дирижер Н. А. Шкаровский, артисты Г. Е. Станиславова и В. А. Дубровина. Звания заслуженного деятеля искусств были удостоены художник Е. М. Шуйский и дирижер В. Г. Широков.

В Сталинград коллектив театра приехал в полном составе. В ведущих оперных партиях сталинградцы вновь услышат полюбившихся им во время прошлых гастролей народную артистку РСФСР Г. Е. Станиславову, заслуженных артистов РСФСР О. П. Калинин, Б. Н. Цекинского и других.

За последние годы коллектив пополнился новыми актерами, которых сталинградцы еще не знают. Обновилась теноровая группа: из Минска приехал народный артист БССР И. П. Сайков. Перешли также в коллектив саратовцев артисты Понас Капланас и Павел Рожков.

Помимо показа спектаклей в театре им. М. Горького, гости из Саратова выступят на заводах и стройках Сталинграда с концертами, посвященными 40-й годовщине Великого Октября.

20 июля 1957