

„СОВЕТСКАЯ РОССИЯ“  
г. МОСКВА

29 МАР 1958

## 5 ВЕНГЕРСКИЕ ГРАМОТЫ — АРТИСТАМ

...Тоскует в лесу крестьянский парень Ферко. Тайком пробирается к нему красавица Марика. Через многие испытания пришлось пройти влюбленным, прежде чем Марика сумела вручить своему суженому платочек — символ любви и дружбы. Об этом рассказывает балет «Платочек» венгерского композитора Пэнэ Кэнэшшэн.

В Саратовском театре оперы и балета имени Н. Г. Чернышевского постановку балета осуществил заслуженный артист РСФСР В. Адашевский. Он работал в творческом содружестве с солистами балета Будапештского оперного театра Ж. Кун и В. Фюлеп.

С большим успехом спектакль шел в Саратове, артисты показали его также в Москве, Сталинграде, Сочи и других городах. На днях состоялся 50-й спектакль. В связи с этим из Венгрии получены поздравления, подарки и грамоты.

В антракте участникам спектакля была преподнесена большая хрустальная ваза. Общество венгеро-советской дружбы отметило коллектив театра серебряным лавровым венком.

Сейчас театр готовит к постановке новую венгерскую музыкальную комедию «Где-то на юге».

САРАТОВ, 28 марта. (Наш корр.).