

Театры едут на гастроли в Кулундинскую степь

НОВОСИБИРСК. (Наш корр.). Едва Обь очистилась ото льда, на одном из первых пароходов Новосибирский областной драматический театр в полном составе выехал в очередную летнюю поездку. Коллектив театра побывает в тринадцати районах области, покажет колхозникам и механизаторам пьесу «Сердце не камень» Островского, «Прага остается моей» Буряковского, «Извините, пожалуйста!» («Камни в печени») Макаенка и к празднику воссоединения Украины с Россией — пьесу «Мартын Боруля» Карпенко-Карого (Тобилевича).

На гастроли в районы Кулундинской степи отправляется Новосибирский государственный драматический театр «Красный факел». По установившейся традиции, работники театра проведут в районных центрах семинары руководителей колхозной художественной самодеятельности. Одновременно театр продолжит работу над постановкой новой пьесы «Светлая» местного драматурга В. Лаврентьева.

Бригады областной филармонии за лето дадут в колхозах, на полевых станах больше трехсот концертов.

На село из областного центра выезжают также Сибирский народный хор, артисты Театра юного зрителя, Кукольного театра, Театра оперы и балета. Кстати, у располагающего большими возможностями и силами оперного театра план обслуживания труженников целинных земель весьма скромный, чтобы не сказать «унылый».

К сибирякам едут не только театры из Новосибирска. В мае ожидается группа артистов Ленинградского академического театра имени А. С. Пушкина, которая выступит со спектаклями и концертами в районах освоения целинных земель.

Литературная Газета

г. Москва

13 МАИ 1954