

БОЛЬШОЕ ПОПОЛНЕНИЕ

«Домик на окраине» Арбузова — первая премьера сезона в областном драматическом театре. Появление этого спектакля в нашем репертуаре несколько необычно. В театр пришла большая группа молодежи — выпускников театральной студии «Красного факела». Среди них много участников дипломного спектакля студии «Домик на окраине», поставленного режиссером-краснофакельцем К. С. Черняевым. Отсюда и возникла идея возобновить этот спектакль. Наряду с бывшими студийцами — А. Наумовой, Г. Красновой, Г. Шушариной, В. Бассалем, А. Дорожко на некоторые роли введены молодые артисты — воспитанники театра и его ветераны. Это Н. Рылов, Н. Алексеева, Г. Ильина, А. Кругляков, И. Мальцев и другие.

«Домик на окраине» наряду с другими спектаклями, перешедшими с прошлого сезона, был показан на сцене «Красного факела», в театре музыкальной комедии, в клубах и Домах культуры города.

Молодые актеры, пополнившие труппу театра, будут активно использованы и в других спектаклях нашего нового сезона.

На днях состоялась вторая премьера сезона — комедия ленинградских драматургов М. Смирновой и М. Крайндель «Четверо под одной крышей», которую поставил заслуженный деятель искусств Таджикской ССР Р. А. Корох.

Предполагается постановка драматической сатиры лауреата Ленинской премии мира Назыма Хикмета «Дамоклов меч», пьесы В. Розова «Неравный бой» и других пьес современной советской драматургии.

Наряду с укреплением состава театра за счет творческой молодежи перемены произошли и в нашей режиссуре. Главным режиссером театра назначен молодой режиссер, в прошлом выпускник Государственного института театрального искусства имени Луначарского, Александр Смеляков. На постановку спектаклей будем приглашать также ведущих режиссеров других театров города.

Мы надеемся, что новый, 28-й театральный сезон в областном драматическом театре будет плодотворным и интересным для зрителей.

В. РОДОВСКИЙ.

Директор областного драматического театра.

Советская Сибирь
г. Новосибирск

23 ОКТ 1960