

29 МАР 1961

г. Новосибирск

Двенадцать тысяч зрителей

Успешно проходят гастролы Новосибирского областного драматического театра по сельским районам. Творческий коллектив побывал уже в Чульме, Каргате, Барабинске, Куйбышеве, Чанах, Татарске. Зрительные залы клубов и Домов культуры заполняются до отказа. На спектакли приезжают колхозники и рабочие совхозов из окрестных сел и деревень. За две недели гастролей театр показал 33 спектакля, которые посмотрели более двенадцати тысяч зрителей.

Успех гастролей во многом зави-

сит от интересного, разнообразного репертуара. Тепло принимают зрители драматическую сатиру Назыма Хикмета «Дамоклов меч», комедию Виктора Розова «Неравный бой» и популярную комедию ленинградских драматургов Смирновой и Крайнделя «Четверо под одной крышей». Хороший подарок, и очень кстати — к школьным каникулам, преподнесли артисты детям — это спектакль-сказка «Королевство кривых зеркал».

Сельские зрители хорошо знают свой театр, встречаются с ним не первый раз, недаром областной драматический называют «театром на колесах». И сейчас повсеместно отмечается возросшее мастерство творческого коллектива, повысившееся качество спектаклей. С особым удовлетворением встречают зрители появление на сцене областного театра рядом с «ветеранами» способной молодежи, играющей ответственные роли в новых спектаклях.

До конца гастролей театр даст еще не менее двадцати спектаклей в Чистоозерном, Купине и Карасуке.

В начале апреля коллектив возвратится в Новосибирск и выпустит шестую премьеру сезона — драму алтайского драматурга Марка Юдаевича «Годы, любовь...» в постановке главного режиссера театра Александра Смелякова и в оформлении художника В. Ю. Шапорина.