

ОБЛАСТНОЙ ДРАМАТИЧЕСКИЙ ТЕАТР — СЕЛУ

Машины с веселыми, празднично одетыми людьми одна за другой прибывают на центральную усадьбу колхоза «Вперед к коммунизму». Сегодня в клубе коллектив Новосибирского областного драматического театра показывает спектакль-комедию известного советского драматурга Виктора Розова «Неравный бой».

Чистые представления молодежи о любви, счастье вступают в открытый бой с пошлостью и мещанством. И симпатии зрителей на стороне Славы, Лизы, их старших товарищей, помогающих молодым ценить прекрасное. Да, бой именно неравный: мещан, обывателей становится все меньше, советский человек в наступлении.

— Превосходно! — отзываются зрители о спектакле.

А в это время жители села Нижне-Чулым смотрят комедию ленинградских драматургов М. Смирновой и М. Крайндель «Четверо под одной крышей», поставленную заслуженным деятелем

искусств Таджикской ССР Р. Корохом.

Жителям районного села повезло. Коллектив драмтеатра преподнес им приятный сюрприз. На площадке раскинут большой брезентовый автотеатр со зрительным залом на 500 мест. Зрители посмотрели оба спектакля.

И везде жители тепло встречали творческий коллектив театра. Бурно аплодировали хорошей игре заслуженных артистов республики Н. Фомина и Н. Филипповой, артистам Н. Рылову, А. Мальцеву, Е. Рогачевской, А. Авдееву, В. Родовской, Н. Алексеевой, В. Журавлевой, молодым артистам А. Наумовой, В. Бассэль, Н. Дорожки, Г. Шушариной.

Спектакли театра посмотрели тысячи зрителей, артисты побывали во всех крупных селах.

Но показом спектаклей дело не ограничилось. О благо-

родной роли искусства в духовном воспитании человека говорил в своих коротких беседах директор облдрамтеатра В. Родовский. Артист А. Авдеев прочел лекцию «Маяковский смеется».

В прошлом году на страницах нашей газеты шла областное комсомольское собрание, посвященное культуре на селе. Многие из выступавших тогда говорили о том, что театры явно недостаточно еще делают для жителей сел. И очень приятно сейчас отметить, что коллектив Новосибирского облдрамтеатра приехал в наши села с большой, благородной целью — приобщить жителей деревни к высокому сценическому искусству, и делает все для достижения этой цели. Делает честно, с открытым сердцем, талантливо.

М. АГАПОВ.

Здвинский район.