

ДО НОВЫХ ВСТРЕЧ!

Кажется, совсем недавно семипалатинцы радушно встречали приехавший с берегов Оби драматический театр, активно посещали все его спектакли, дружно награждали аплодисментами игру актеров. Теперь все это позади. Настало время расставания.

Первая встреча с гостями из Новосибирска была приятной как для зрителей, так и для актеров. Между ними установилась та, на первый взгляд невидимая, связь, которая очень помогает созданию в зрительном зале подлинно творческой атмосферы. Любители искусства познакомились со спектаклями клас-

сического и современного репертуара. Большинство сценических произведений вызвали немалый интерес.

Неизменным успехом у зрителей пользовались такие спектакли, как «Дон Жуан», «Мои знакомые», «Доходное место» в гастрольном репертуаре заняли пьесы, повествующие о подвиге советских людей в годы Великой Отечественной войны. Этой теме посвящены спектакли «Трое с неба» и «Трибунал». В последнем из них драматург А. Макаенок показывает жизнь семьи сельских тружеников в период немецко-фашистской оккупации. Герои,

выведенные драматургом, даже в самой сложной, почти трагической ситуации, не утратили своего человеческого достоинства, подлинно советского патриотизма.

Большой разговор о долге коммуниста, партийной принципиальности, деловитости и чести состоялся в спектакле «Письмо позвало в дорогу».

Около сорока спектаклей показали гости за время гастролей в Семипалатинске. На них побывало более двадцати тысяч зрителей. Новосибирцы выступили не только на сцене областного драматического театра, но и в домах культуры мясоконсервно-

го комбината, фабрики первичной обработки шерсти колхоза «Расцвет» Жарминского района. Тепло прошла встреча артистов с рабочими и служащими Семипалатинского мясоконсервного комбината имени М. И. Калинина.

Зрители по достоинству оценили игру заслуженных артистов РСФСР Н. Фомина, Н. Филипповой, заслуженной артистки БССР С. Ивановой, артистов В. Николаевой, Ю. Козева, И. Спепцова, Л. Федорищевой, Л. Вейсе и многих других.

Завтра наши гости в последний раз выступят перед семипалатинцами и, расставаясь с ними, мы говорим не «До свидания!», а «До новых встреч!».

Л. РЕЗНИКОВ.