

Театр

Пока не поднят занавес...

Пустынно в эти дни в зрительном зале Областного драматического театра. Лишь изредка на сцену заходят рабочие, художник. Они готовят декорации для будущих спектаклей.

Со второго этажа доносятся голоса актеров... Идет репетиция. Пока они, сидя за столом, читают и разбирают новую пьесу. И хотя автор — известный советский писатель Алексей Арбузов, догадаться по тексту, что это произведение принадлежит ему, очень трудно. Дело в том, что драматург выступает в не совсем обычном для себя жанре: он написал водевиль-мелодраму «В этом милом старом доме».

Зрителю предстоит встретиться с замечательными характерами, с людьми большой культуры, умеющими с юмором и в то же время с большой задушевностью рассказывать о своих чувствах, переживаниях, огорчениях и радостях.

С увлечением репетируют актеры Валентина Николаева, Галина Ильина, Галина Филенкова, Алефтина Блохина, Юрий Салий, Поль Осокин, Владлен Трегубов, Виктор Сатонни, Галина Громова, а также ветераны — заслуженные артисты республики Николай Дмитриевич Фомин и Наталья Николаевна Филипова.

Завтра в 205-й раз на сцену выйдут герои драмы

Б. Рабкина «Трое с неба»: комиссар Чебатарев, командир партизанского отряда Петров, немецкая разведчица антифашистка Мария Гюнтер, роли которых исполняют заслуженный артист РСФСР Н. Фомин, актеры Ю. Козев, В. Николаева. Этим спектаклем и открыт свой сороковой сезон Новосибирский областной драматический театр.

— Каков он будет в этом году? На этот вопрос отвечает главный режиссер театра Семен Семенович Иоанниди:

— Наш коллектив, как и весь советский народ, готовится к встрече 50-летия Советского Союза. Мы примем участие в фестивале драматургии народов СССР. В юбилейную афишу войдут спектакли грузинского писателя Г. Нахуцишвили «Чинчрака» и белорусского драматурга А. Макаенка «Трибунал». В планах театра — постановка еще одной пьесы Макаенка — «Таблетки под язык».

Сейчас режиссер И. Хасин репетирует спектакль по пьесе Арбузова «В этом милом старом доме».

Познакомятся зрители и с новыми пьесами советских писателей: Аверкина — «Третьего не дано», Алексина — «Звоните и приезжайте», Подгорак и Сосина — «Дезертиры», Константинова и Рацера — «Нужный человек».

Л. ГОРДИЕНКО.