

3 декабря 1948 г. № 239 (4254)

ТВОРЧЕСКАЯ КОНФЕРЕНЦИЯ В ТЕАТРЕ ЮНОГО ЗРИТЕЛЯ

В Саратовском театре юного зрителя имени Ленинского комсомола состоялась творческая конференция, в которой приняли участие школьники, студенты, рабочая молодежь, представители партийных, комсомольских и советских организаций. С большим вниманием участники конференции заслушали доклад заместителя начальника Главного управления драматическими театрами Комитета по делам искусств при Совете Министров СССР тов. О. Н. Олидор на тему: «Детские театры за 30 лет».

Затем художественный руководитель театра тов. Ю. П. Киселев выступил с сообщением о репертуарном плане театра на 1949 год. В репертуарный план включено 8 новых пьес. В числе их пьесы советских авторов: «Аттестат зрелости» Гераскина, «Два капитана» Каверина, «Я хочу домой» Михалкова, «Тайна вечной ночи» Луковского и другие.

Выступавшие в прениях отмечали, что театр после известных постановлений ЦК ВКП(б) по идеологическим вопросам стал больше и лучше работать над пьесами советских драматургов. Повысился идейный уровень спектаклей. Юные зрители с захватывающим интересом смотрят такие спектакли, как «Парень из нашего города» Симонова, «Молодая гвардия» Фадеева, «Особое задание» Михалкова.

Вместе с тем в работе театра имеются и существенные недостатки. В его репертуаре очень неболь-

шое место занимают пьесы русской и западно-европейской классики, а также сказки. Новые спектакли: «Ревизор» Гоголя, «Аленький цветочек» Карнауховой и Браусевич, пользующиеся успехом у зрителей, говорят о том, что в этом отношении у театрального коллектива есть широкие возможности, которые нужно использовать в полной мере. Учительница 19 мужской средней школы М. А. Ванюшина, заслуженная учительница РСФСР Н. А. Загребова, учащиеся Фликер, Ильин, Половинкина и другие выразили пожелание, чтобы в репертуарный план на 1949 год было включено несколько лучших классических пьес и сказок.

Ученицы-десятиклассницы Курочкина и Фликсер говорили о том, что театр должен шире показывать на сцене жизнь советского школьника.

— Мы учимся в школе последний год и готовимся сейчас к сдаче экзаменов на аттестат зрелости, — сказала Курочкина. — Вот почему мы с особым волнением ждем постановку пьесы Гераскина «Аттестат зрелости», рассказывающей о нас, старшеклассниках.

Начальник городского отдела по делам искусств тов. Н. П. Садловой, закрывая конференцию, сообщил, что все пожелания зрителей будут внимательно рассмотрены и учтены при работе над репертуарным планом театра.

В заключение артисты театра показали участникам конференции сцены из новых постановок.