

Гастроли Саратовского

Вчера в помещении Нового театра начались гастроли Саратовского театра юного зрителя имени Ленинского комсомола. Свой творческий отчет перед ленинградцами коллектив открыл спектаклем «Алеша Пешков» (пьеса И. Груздева и О. Форш, созданная на основе автобиографических повестей М. Горького «Детство» и «В людях»).

Театр покажет ленинградцам шесть постановок. Основное место в репертуаре гастролей займут пьесы на современную советскую тему — «Два друга» лауреата Сталинской премии Н. Носова, «Строгие товарищи» И. Моторина и Е. Рысса, «Страница жизни» В. Розова.

Спектакль «Два друга» (по мотивам повести Н. Носова «Витя Малеев в школе и дома») является дипломной работой режиссера И. Петровского — выпускника Ленинградского театрального института имени А. Н. Острожского.

О жизни учащихся Суворовского училища, о воспитании советского подростка в учебном коллективе и в семье, о дружбе и товариществе рассказывает спектакль

театра юного зрителя

«Строгие товарищи». Заводской молодежи посвящена постановка театра «Страница жизни». Автор пьесы убедительно показывает дружбу советских людей, силу и красоту больших человеческих чувств.

Ленинградцы познакомятся с коллективом театра в полном его составе. Они увидят работу старейших деятелей Саратовского ТЮЗа — режиссера В. Давыдова и художника А. Бриклина, а также художника, лауреата Сталинской премии Н. Архангельского, композитора Е. Каменоградского. Наряду с опытными мастерами сцены лауреатами Сталинских премий С. Фоминой, А. Щеголевым, В. Начинкиным, З. Черновой, В. Ермолаевым, П. Ткачевым зрители увидят ~~молодежь~~ молодежь: лауреата Сталинской премии А. Быстрякова, Н. Бузырихину, С. Антонова, В. Ермакову, Ю. Сагьянц, Л. Толмачеву и многих других.

Артисты театра встретятся с театральной общественностью Ленинграда, с рабочей молодежью, побывают на крупнейших предприятиях.

Ленинградская правда — 2 авг 1953