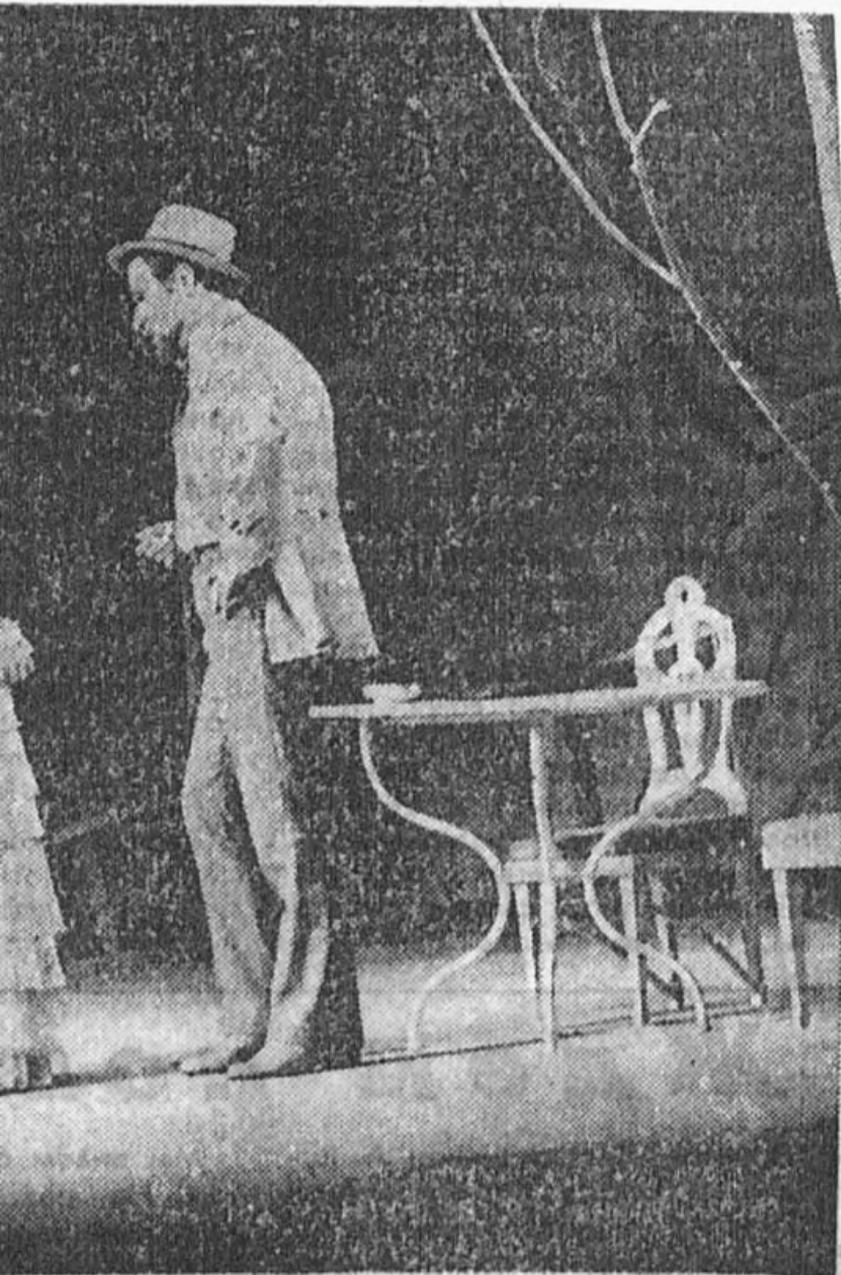




В столице завершились «малые» гастроли Саратовского тюза имени Ленинского комсомола. В зале Центрального детского театра, где играли гости, побывали в эти дни зрители всех возрастов. Младшим адресован спектакль «Колбаска, Боцман и Другие» Л. Закошанской — увлекательное представление по мотивам книги А. Линдгрена «Мы на острове Сальткροка». Этот спектакль имеет счастливую судьбу, за пять лет своей жизни он успел полюбить не только саратовским зрителям, но и ленинградцам, и москвичам. Побывал он и во Франции, на фестивале детских театров.



СОВЕТСКАЯ КУЛЬТУРА  
г. Москва

21 ЯНВ 1984

Д спектакль «Чайка» А. П. Чехова родился совсем недавно, и практически «крещение» свое получил у московского зрителя. Обе постановки осуществлены народным артистом СССР, лауреатом Государственных премий СССР и РСФСР Ю. Киселевым, который вот уже сорок лет бесменно руководит одним из ведущих театров страны.

● Сцена из спектакля «Чайка» А. П. Чехова. Заречная — антриса О. Катаева, Тригорин — антер В. Клюкин.

Фото В. Алексеева.