

2 СЕН 1984

КОММУНИСТ
г. САРАТОВ

КОММУНИСТ

ВСЕГДА РАДЫ ЗРИТЕЛЮ

4 сентября спектаклем «Чайка» по пьесе А. П. Чехова начинается свой очередной сезон театр юного зрителя. Рассказать о работе коллектива в сезоне 1984/85 года наш внештатный корреспондент И. Горелик попросила художественного руководителя, главного режиссера тюза народного артиста СССР Ю. П. Киселева.

— Новый театральный год с самого начала станет значительным для тюза, — сказал Ю. П. Киселев. — В последнюю декаду сентября в Москве состоится конгресс и фестиваль Международной ассоциации детских и юношеских театров (АССИТЭЖ). Почти за 20 лет существования этой организации представители многих детских театров мира впервые соберутся в Советском Союзе. Несколько театров страны, в том числе и Саратовский, удостоены чести показать свои работы зарубежным гостям.

Неудотворным должен оказаться предстоящий сезон и для труппы, и для саратовских зрителей. Для каждого из нас грядущее сороклетие Победы — знаменательная дата. Вот почему три из предполагаемых премьер связаны с военно-патриотической тематикой. Тринадцатая эта органично родилась из потребности разных возрастных аудиторий детского театра. Младшим адресуется «История Мальчиша - Кибальчиша» А. Гайдара (инсценировка В. Железникова). Вошедшим в отроческую пору — «Алеша» В. Ежова, Г. Чухрая. Юношество и

взрослым — «Рядовые» А. Дударева.

Замечательную сказку А. Гайдара о естественной готовности юных к подвигу нам хочется рассказать так, чтобы ребята почувствовали, что они-то и есть — Мальчиши. Режиссером спектакля станет В. Федосеев, художником — Н. Соломина.

Первой премьерой сезона будет спектакль «Рядовые». Действие пьесы развивается в последние недели войны. Это материал, который заставляет работать мозг и сердце, остро осознавать суть понятий «мир» и «война». Постановщик спектакля — Л. Эйлин, знакомый саратовцам по спектаклям «Парень из нашего города», «Сын полка», «Варшавская мелодия» и другим. Художник — И. Левин.

Тот, кто видел фильм «Баллада о солдате», не забудет его героя Алешу. Теперь он станет героем спектакля, над которым предстоит работать мне. Задуманный триптих серьезно обогатит наш репертуар, будет нашим вкладом в воспитание у юных зрителей чувства патриотизма, высоких нравственных идеалов.

В афише нового сезона —

и восстановленный заслуженным артистом РСФСР В. Красновым, художниками А. Дмитриевым, Н. Федоровой наш спектакль - реликвия «Аленький цветочек». Рисунок представления остался прежним, но играет в нем уже новое поколение исполнителей.

В планах театра — постановка пьесы «Сны у цинкинского дома» Р. Каца. Работа с автором завершена. Вместе с драматургом нас увлекает разговор о том, как помогает воспитанию и становлению личности общение с русской культурой. Ставить спектакль будет заслуженный артист РСФСР Ю. Ошеров.

И еще одно радостное событие: к нам придет новое пополнение — выпускники студии при театре. Правда, тюзовская сцена знакома со многими из них с их первого курса. Будучи студентами, некоторые из них сыграли в спектаклях «Когда я стану великаном», «Чайка», «Приключения Незнайки», «Аленький цветочек». Шесть лет прошло с тех пор, как прежние выпускники училища, 16 человек, были приняты в труппу театра. Теперь мы снова идем пополнения. Без такого обновления труппы не может успешно развиваться творческий коллектив.

Итак, новый сезон начинается. Мы всегда рады нашим гостям — зрителям.