

В театре оперы и балета идет работа над новыми постановками. Готовится народная музыкальная драма Мусоргского «Хованщина», которую ставит приглашенный из Москвы режиссер Р. Тихомиров. Дирижировать новым оперным спектаклем будет заслуженный деятель искусств Бурят-Монгольской АССР М. Бухбиндор. Оформление поручено заслуженному деятелю искусств РСФСР художнику С. Белоголовому. Хормейстер — Е. Горбенко.

В ведущих партиях заняты артисты: Досифей — В. Арканов, В. Кирсанов и С. Иващенко; Марфа — Л. Мясникова, П. Ульянова и З. Малышева; Иван Хованский — А. Гелева; Шакловитый — М. Киселев и Л. Петров; Голицын — В. Сорочинский.

Идут репетиции нового балетного спектакля — «Спящая красавица» Чайковского. Его ставит главный балетмейстер театра, заслуженный артист РСФСР, лауреат Сталинской премии В. Вайнонен. Дирижер — П. Фотин, художник — А. Морозов.

В конце апреля театр покажет возобновленный спектакль «Князь Игорь» Бородина. В нем заново поставлен балетмейстером В. Вайноненом акт половецких плясок.

СОВЕТСКАЯ СИБИРЬ

Новосибирск, 13. апр.

1952 г.