

МОСГОРСПРАВКА

Отдел газетных вырезок

1-я Бородинская ул., 19.

Телефон: Г 1-46-66

Вырезка из газеты
СОВЕТСКАЯ СИБИРЬ

8 ЯН В 1954^{от}

Новосибирск

Газета №

ПЕРВЫЙ СПЕКТАКЛЬ

Сегодня в театре оперы и балета в спектакле «Травиата» партию Альфреда в первый раз исполняет солист Анатолий Жуков и партию Жоржа Жермона — Николай Пугач.

Бывший фронтовик, имеющий ряд наград за участие в боях, А. Жуков в 1952 году окончил Львовскую консерваторию и вступил в труппу Новосибирского театра. Роль Альфреда — первая крупная работа молодого певца. До конца сезона А. Жуков выступит в партиях Лоренцо в опере «Фра-Дьяволо», Владимира Игоревича — в «Князе Игоре», индийского гостя — в «Садко» и Фауста — в одноименной опере.

Н. Пугач до поступления в Московское

музыкальное училище был колхозником. Односельчане обратили внимание на его хороший голос и послали учиться. После окончания училища он в 1950 году был приглашен в Новосибирск.

Свою работу в оперном театре Н. Пугач начал с небольших ролей. Это были годы напряженной учебы, позволившие молодому артисту подойти к исполнению центральных партий, среди которых роль Жоржа Жермона является серьезным экзаменом на зрелость.

В этом сезоне Н. Пугач исполнит партию венецианского гостя в опере «Садко», Шакловитого — в «Хованщине», Милорда — во «Фра-Дьяволо», Елецкого — в «Пиковой даме».