

10 ИЮЛ 1915.

4

ГАСТРОЛИ

С ВОЛГИ—К ЧЕРНОМУ МОРЮ

Совсем недавно возвратились артисты Куйышевского драматического театра имени А. М. Горького с традиционных сельских гастролей. В течение двадцати дней играли они в клубах, а то и прямо на полевых станах Похвистневского, Борского, Кинельского, Кошкинского, Кинель-Черкасского районов нашей области. Труженики сельского хозяйства просмотрели спектакли «Прошлым летом в Чулымске» по пьесе А. Вампилова, «Четыре капли» и «Ситуация» В. Розова.

Сейчас начались гастроли в Одессе, а продолжатся они в Сочи.

Наш театр впервые выступает в этих черноморских городах.

Первого июля на сцене Одесского украинского театра был показан спектакль «Золотая карета» по пьесе Л. Леонова. Одеситы, сами пережившие войну и годы восстановления, увидели на сцене разрушенныйвойной небольшой прифронтовой городок, где люди возводили строительные леса — символ будущей мирной жизни. Первыми аплодисментами наградили зрители суровую и одновременно задумчивую песню слепого танкиста Тимоши (артист В. Борисов).

Аплодисменты не раз вспыхивали в зрительном зале: одеситы аплодировали Тимошу и Марьке (арт. М. Монахова), затем Марье Сергеевне Щелкановой (народная артистка РСФСР В. Ершова), полковнику Березкину (заслуженный артист РСФСР Н. Кузмин), Дащенко (артистка Н. Радолицкая), ее мужу Непряхину (заслуженный артист РСФСР Н. Михеев). И, конечно же, постановщику «Золотой кареты», руководителю театра народному артисту РСФСР П. Монастырскому, художнику Н. Мендковичу, композитору М. Левянту, всем

исполнителям зрители выразили свою горячую признательность. В тот вечер сцена театра буквально утопала в ярких юных цветах.

На следующий день театр начал работу на параллельной площадке. На сцене Русского драматического театра имени А. Иванова одеситы смотрели трагедию В. Шекспира «Гамлет».

В первую декаду гастролей зрители Одессы, среди которых немало туристов и отдыхающих из многих городов нашей страны, посмотрели спектакли «Левша», «Цезарь и Клеопатра», «Лошадь Пржевальского», «Дамы и гусары», «Любовь необъяснимая».

Гастроли куйышев-

ских артистов в Одессе только начались, еще много впереди встреч, тревог и волнений. Но коллектив уже входит в свой привычный, рабочий ритм. Два спектакля вечером, а днем — репетиции пьесы А. Чехова «Дядя Ваня», над которой уже больше месяца работает коллектив, во главе с постановщиком будущего спектакля П. Монастырским. Сейчас работа над спектаклем находится в самом разгаре. Для куйышевцев «Дядя Ваня» будет первой премьерой нового сезона. Центральные роли будут исполнять Н. Михеев и В. Турчин, В. Салопов, М. Лазарев, Н. Радолицкая.

И. ТУМАНОВСКАЯ.