

Гастрольное лето

УСПЕХ ГОСТЕЙ

В течение июня в Воронеже проходили гастрели одного из старейших в РСФСР Куйбышевского академического театра драмы имени М. Горького. В конце его гастрелей в Доме антера состоялась встреча творческого коллентива театра с воронежскими театроведами и журналистами, которые поделились своими впечатлениями о спектаклях куйбышевцев.

Речь шла об интересных режиссерских решениях и удачных антерских работах в постановках «Дом на скале», «Левша», «Лето и дым», «Притворщики», интерпретациях пьес М. Горького «Зыковы», А. Островского «Бешеные деньги», Л. Леонова «Золотая тарта», а также о спорных трантовках некоторых образов, слабости ряда постановок,

о многолетнем знакомстве с куйбышевским театром, о драгоценных традициях русского национального искусства, хранимых и развиваемых его талантливим коллентивом.

Несмотря на некоторые недостатки, куйбышевский театр, несомненно, находится в расцвете своих сил, и встреча с ним обогатила воронежского зрителя. Таново общее мнение выступивших на встрече критиков.

С ответным словом выступил главный режиссер Куйбышевского театра П. Монастырский. Он поблагодарил воронежцев за активное внимание и гастрелирующему коллентиву, за хорошее посещение его спектаклей. Главную задачу, сказал П. Монастырский, наш театр видит в служении народу высокохудожественным искусством, постоянным обращением к лучшему произведению русской и зарубежной классики, к пьесам советских авторов.

В. БОРИСОВ.

2 ИЮЛ 1978

КОММУНА

Воронеж