

27 ОКТ. 1969

# ПОДНИМАЯ ЗАНАВЕС...

ТЕАТР

Кто из нас не переживал это чудное мгновение: сейчас поднимется занавес... 18 октября 1969 года в Оренбургском театре музыкальной комедии из спектакле «Поручик граф Лавровский» он поднялся впервые в этом сезоне. Зал переполнен. Это и понятно. Оренбуржцы любят свой театр музыкальной комедии, который подарил им много веселых, ярких, жизнерадостных спектаклей.

В его репертуаре всегда широко представлены современные советские и зарубежные произведения, непреходящие шедевры классической оперетты. Только за последние три года театр создал 25 новых спектаклей. Лучшие работы («Ашотини глаза», «Черный дракон», «Поручик граф Лавровский» и другие) удостоены

высоких наград на Всероссийских и Всесоюзных смотрах и конкурсах. За успешное создание спектаклей по произведениям советских авторов коллектив театра был награжден почетным дипломом Министерства культуры СССР.

Поднялся занавес тридцать четвертого сезона. Что откроет он для нас, зрителей, в этом году?

Коллектив театра приступил к созданию спектаклей, которые будут показаны во Всероссийских и Всесоюзных смотрах и конкурсах, посвященных 100-летию со дня рождения В. И. Ленина. Уже 24 октября оренбуржцы познакомятся с одним из них. «Вышел в темноте» известного советского композитора А. Спадавеккиа рассказывает о трудной и героической работе советских чекистов.

В этом сезоне наши зрители увидят оперетту Ковнера «Барышня-крестьянка», «Одиннадцать неизвестных» Богословского, детскую оперу-сказку «Кот в сапогах» В. Уткина. Приятным сюрпризом для зрителей будет большое театрализованное балетное представление по мотивам повести А. С. Пушкина. Над созданием его театр уже три года работает в сотрудничестве с оренбург-

ским композитором Д. Генделевым.

К 22 апреля 1970 года коллектив театра возобновит и новой постановке известный советский патристический музыкальный спектакль «Севастопольский вальс» К. Листова. Запланирована работа совместно с композитором В. Лантевым над созданием оперетты о советских партизанах, постановка оперетты румынского композитора Д. Дедрини «Лизистрата».

Театр приступил к работе на родной сцене после четырех месяцев гастролей в городах нашей области, а также в Магнитогорске, Златоусте и Челябинске. Там было дано 164 спектакля и концерта. Хорошая творческая разминка перед начавшимся сезоном! Пусть же радостным и плодотворным будет и тридцать четвертый год в жизни театра.

Больших успехов!

**Б. ТУЛИНЦЕВ.**

НА СНИМКЕ: сцена из спектакля «Поручик граф Лавровский», которым начался нынешний театральный сезон. Горничная Саша — заслуженная артистка РСФСР Г. Шведникова и денщик Тимошка — заслуженный артист РСФСР А. Леман.

Фото автора.

