

30 ИЮНЬ 1972

● *Перед открытием занавеса*

# Знакомство происходит впервые

Наш Оренбургский театр музыкальной комедии, несмотря на сравнительную молодость (ему исполнилось 37 лет), побывал во многих городах страны. Наши спектакли смотрели в Ташкенте и Алма-Ате, Ашхабаде и Караганде, Куйбышеве и Казани, Перми и Горьком, Донецке и Запорожье, Саратове и Уфе... А вот и своим близким соседям — в Свердловске мы приезжаем впервые.

Гастроли — всегда проверка творческих сил. Мы понимаем: особенно серьезен этот экзамен в Свердловске, где работает свой театр музыкальной комедии — один из лучших театров страны.

Веселый, радостный жанр оперетты любим зрителем. Советская оперетта с каждым годом осваивает все новые пласты жизни. Вот и произведения советских авторов, составляющие основу нашего репертуара, отражают жизнь простых советских людей, их интересы, их чаяния. С боль-

шим успехом на оренбургской сцене идут, в частности, «18 лет» В. Соловьева-Седого, «Южный крест» В. Баснера, «Звезда экрана» А. Эшпал, «Не прячь улыбку» Р. Гаджиева.

За время существования театра в его стенах родилось несколько оперетт, которые в дальнейшем ставились и в других городах. Последняя такая работа — спектакль «Поручик граф Лавровский», удостоенный дипломом Всесоюзного и Всероссийского конкурсов театров. Авторская группа в составе композитора Ю. Слонова, драматургов Н. Петровой и А. Горбачева на основе архивных материалов создала произведение о героическом прошлом наших земляков в годы революции и гражданской войны, о подвиге военного разведчика.

В нашей гастрольной афише широко представлена опереточная классика. Мы намереваемся

показать свердловчанам произведения И. Кальмана, Ф. Легара, Ж. Оффенбаха, И. Штрауса, такие, как «Сильва», «Последний чардаш», «Мистер Икс», «Голубая мазурка», «Герцогиня Герольдштейнская», «Цыганский барон», «Король вальса».

Надеемся мы и на успех спектакля «Черный Дракон».

В настоящее время наш театр имеет крепкий творческий коллектив, руководимый главным режиссером П. Саблиным. В его составе ведущие мастера — заслуженные артисты РСФСР В. Малысова, Г. Шведчикова, А. Леман, артисты В. Дей-дей, Л. Пендерова, Е. Прачек, А. Полещикова, В. Дубовов, Ю. Шнейдеровский, В. Браславский и другие, интересные солисты балета — заслуженная артистка РСФСР Л. Гвоздева, Л. Гарган, А. Сердюков.

Музыкальную часть театра возглавляет главный дирижер В. Цигельман. Главный балетмейстер коллектива — Е. Кузьмин, главный хормейстер — М. Котова.

**Р. РАСОВСКИЙ,**  
директор театра.