



АФИША НОВОГО СЕЗОНА

14 октября Оренбургский театр музыкальной комедии начал свой 44-й сезон. Он открылся мюзиклом Ф. Лоу «Моя прекрасная леди». Этот спектакль оренбургские зрители видели впервые.

Но главной премьерой сезона станет постановка спектакля «Блбий бунт», осуществленная главным режиссером театра А. М. Корнблитом. Пьеса написана К. Васильевым и М. Пляцковским по мотивам ранних произведений М. А. Шолохова. Музыка композитора Е. Птичкина. Эту работу театр посвящает 60-летию Великого Октября.

Народная музыкальная комедия — так обозначили жанр авторы — имеет героический

характер, но в ней присутствует и много смешных сцен.

Наряду с зарубежной классикой, «золотым фондом» оперетты, в репертуар нового сезона театр включил произведения советских композиторов. На оренбургской сцене пойдет новая музыкальная комедия ленинградского композитора Г. Портнова на либретто Г. Рябина и К. Рыжова «Любови все возрасты...», оперетта-детектив А. Флярковского «Красивая жизнь». О школе рабочей молодежи расскажет спектакль «Странная особа» (музыка О. Хромушина, пьеса Ратцера и Константинова). Он должен привлечь молодого зрителя.

В этом году театр музы-

кальной комедии уделяет большое внимание и юным зрителям. Осуществлена постановка сказки с музыкой Л. Лядовой «Про Ерему, Данилу и нечистую силу». Яркое, красочное представление вызовет интерес у детей. Школьникам будет адресован и спектакль «Принц и нищий» композитора А. Журбина.

В новых интересных ролях выступают актеры Зинаида Ступак, Лариса Михалевская, Елена Проскурова, Александр Пащенко, Николай Шульгин и многие другие актеры.

Л. РЫЖОВА.

На снимках: сцены из спектакля «Моя прекрасная леди».

Фото Б. ТУЛИНЦЕВА.