

11 НОЯ. 1972

г. Пермь

Газета №

ПЕДАГОГИ И КУКЛЫ

В мир театра человека вводят куклы. Прежде чем дети увидят на сцене «настоящих артистов», большинство из них придут в кукольный театр, а некоторые сами научатся изображать с помощью игрушек-самodelок персонажей народных сказок. Кружки юных куколов есть во многих школах Прикамья. Кружков таких с каждым учебным годом все больше, все более сложными становятся их творческие задачи.

Вот почему областной театр кукол время от времени собирает учителей сельских школ—

руководителей кукольных кружков и студий. В эти дни прошла такая встреча. Перед гостями города, педагогами разных специальностей, выступили главный режиссер театра В. Офрихтер, главный художник В. Стенинг, заведующая литературной частью Т. Шерстневская, рассказавшие о педагогических принципах, эстетике, режиссуре кукольного театра. Сельские педагоги посмотрели репетицию нового спектакля «Чебурашка», который ставит режиссер В. Денисенко.

Ю. ФЕДОРОВ.