

Вырезка из газеты

ВЕЧЕРНЯЯ ПЕРМЬ

17 ЯНВ 1980

г. Пермь

● Театр и дети

В ГОСТИ К КУКЛАМ

...Эти девочки приезжали в Пермский театр кукол учиться. У них для этого было самое серьезное основание, потому что в восьмой школе поселка Уральского Нытвенского района уже больше десяти лет существует кукольный театр с разными отделениями: «Петрушка», «Кузнечик», «Чебурашка», «Буратино», «Музилка». И, конечно, в таком большом театре занимается много мальчишек и девочек, и сказок там уже поставлено много. Да и, разумеется, многие кружковцы уже закончили школу...

На неделе «Театр и дети» шефы выделяли автобус, и представители всех отделений, всех маленьких театров вместе с руководителем Светланой Яковлевной Печенкиной (она школьный библиотекарь) приехали в Пермь. Конечно, наш театр часто бывает с выездными спектаклями в Уральском, но им хотелось посмотреть одну из последних работ — «Филиппок».

А потом пришло письмо: «Мы очень хотим поработать в мастерских, напишите, пожалуйста, что для этого нужно взять с собой».

Наверное, эта поездка стала для них испытанием на самостоятельность. Перед самой поездкой заболела руководительница кружка. Поэтому самой ответственной стала Наташа, которая учится в восьмом классе. И девочки даже ни

разу не заблудились, только однажды автобус повез их не в ту сторону.

Первой их работой по технологии куклы оказалась головка кузнечика. Со всеми спектаклями юные стажеры познакомились дважды: из зрительного зала и из-за кулис. Были у них занятия по сценической речи и по кукловождению. Побывали девочки в цирке и в ТЮЗе, познакомились с театральной библиотекой, получили в подарок коллекцию программ к спектаклям театров республик нашей страны. В Пермском театре кукол любознательные и трудолюбивые кружковцы всем понравились. Познакомились они, например, в гостинице с казашкой Лидой, удивились: «Никогда в жизни она не видела кукольного спектакля!», привели ее в театр и тут же обратили в свою веру.

А в январе девочки познакомились со своими коллегами из Ильинского, которые тоже приехали в наш театр за опытом. Все вместе после спектакля «Петя и волк» стояли на сцене, рассматривали кукол и декорации, слушали объяснения В. М. Семыниной...

Такие же приятные гости были в театре из Сырвы и Яйвы, Полазны и Красновишерска.

Т. ШЕРСТНЕВСКАЯ,
заведующая литературной
и педагогической частью
Пермского театра кукол.