

«ПЕТРУШКА»

ПРИНИМАЕТ ГОСТЕЙ

Много нового, интересного узнали ребята из младших классов и самые маленькие зрители, собравшиеся по Дворцу культуры имени А. П. Чехова на встречу с кукольниками — работниками областного театра кукол и самодеятельным театром-студией «Петрушка»; который уже много лет успешно работает здесь же, во дворце. Для всех ребятшек кукольное представление с его сказочными героями, забавными зверушками и чудесными превращениями —

первый театр в их жизни. К нему быстро, по-хорошему привыкают, его любят, считают своим, доверяют правилам его игры. И эти ребята, конечно, хорошо знакомы с играющими куклами, с неожиданным чудом их искусства. Но впервые они услышали о том, как много может искусство кукольников, какие большие мысли и чувства способно оно нести людям, как может оно завоевывать симпатии не только детей, но и взрослых. О том, как озорной русский Петрушка стал любимым героем среди народа на ярмарках, а его чешские «собратья» Спейбел и Гурвинек учили людей в годы войны смеяться над врагом, шутками своими помогали им не падать духом и за это были даже объявлены «особо опасными преступниками». Все это увлекательно рассказывала собравшимся ребятам и их родителям заведующая литературно-педагогической частью Пермского театра кукол Т. С. Шерстневская.

Встретились зрители и с самими героями кукольных спектаклей. Артистки театра показали их в коротких сценках из уже знакомого репертуара, но зато ребята с интересом наблюдали, «как это делается». Узнали они и о том, как становятся артистами-кукольниками и как это нелегко, как надо крепко любить избранное тобой дело. А ведь именно с такой любовью и увлечением

сделаны были все игровые куклы студийцами Дворца культуры имени А. П. Чехова,

● Репортаж

представленные на выставке в зале по случаю встречи. Возглавляя их, конечно, сам Петрушка, давший название театру-студии, которым уже около девяти лет руководит А. П. Польшалова. Впрочем, среди зрителей также были кукольники — ребята из самодеятельной студии из Заозерья, которые оценили работу своих товарищей со знанием дела. Они привезли с собой и некоторые собственные произведения — кукол, придуманных самостоятельно и сделанных умело.

Это была лишь одна из многих встреч со зрителями — детьми и взрослыми, какие регулярно проводит Пермский театр кукол. Такие встречи сближают театр и детей в зале, учат их понимать искусство, приобщают к прекрасному. Но теперь это была еще и встреча с большими любителями кукольного театрального действия, увлеченно делающими его своими руками.

В. ВЛАДИМИРОВ.