

4371 ИЮЛ 1943

Саратовские артисты

В городе-герое

В первых числах июля в Стalingраде начались гастрольные выступления Саратовского театра оперы и балета имени Н. Г. Чернышевского. Stalingradцы, как было и в прошлые наши приезды в город-герой, очень тепло приняли саратовских артистов. Билеты на спектакли, объявленные с 4 по 22 июля, были раскуплены еще до начала гастролей. В настоящее время билеты распроданы на все запланированные спектакли (до 5 августа).

В этом году коллектив нашего театра с особой тщательностью готовился к летним гастролям. Задолго до выезда был подобран специальный репертуар; в него включены преимущественно спектакли, ранее не показывавшиеся на stalingradской сцене. Это оперы «Олеся» К. Листова, «Укрощение строитвой» В. Шебалина, «Джин-конда» А. Понкинели, «Царская невеста» Н. А. Римского-Корсакова, а также балеты «Щелкунчик» П. И. Чайковского, «Красный цветок» Р. Глиэра, «Баядерка» Л. Минкуса.

Stalingradцы высоко оценивают мастерство солистов театра народных артистов РСФСР Г. Станиславской, В. Дубровиной, народного артиста БССР И. Сайкова, заслуженных артистов РСФСР М. Юрьянова, Б. Цекногского, В. Кириллова, артистов Е. Родионовой, В. Дубовика, Ю. Попова и других. С большим успехом выступили вновь принятые солисты оперы М. Страхова в партии Виолетты («Травиата»), С. Иващенко в партии Мельника («Русалка»).

На гастролях театр покажет два новых спектакля: балет И. Штрауса «Большой вальс» и оперу Д. Верди «Бал-маскарад».

Коллектив театра выезжал с концертами к строителям Stalingradской ГЭС в г. Волжский, а также к труженикам Кировского района Stalingрада. На эти концерты приглашались члены бригад коммунистического труда, передовики производства. Теневая встреча состоялась с воинами Советской Армии.

В течение августа театр будет работать в г. Краснодаре, а затем выедет в Сочи.

Н. ЛАГУТИЙ,

заместитель директора театра

оперы и балета имени

Н. Г. Чернышевского