

МОСГОРСПРАВКА
ОТДЕЛ ГАЗЕТНЫХ ВЫРЕЗОК

К-9, ул. Горького, д. 5/6.

Телефон Б 9-51-61

Вырезка из газеты

КОМСОМОЛЕЦ
КАСПИЯ

г. Астрахань

31 МАЯ 1963
Газета №

САРАТОВСКАЯ ОПЕРА В ГОСТЯХ У АСТРАХАНЦЕВ

7 июня гостеприимно откроются двери летнего театра имени Карла Маркса. Исполнением монументальной оперы Бородина «Князь Игорь» начнет в Астрахани свои гастролы Саратовский оперный театр имени Н. Г. Чернышевского.

Наряду с такими мастерами, как народная артистка РСФСР Галина Станиславовна, народный артист БССР Иван Сайков, заслуженные артисты РСФСР Владимир Дубовик, Бо-

рис Цекиновский и Анна Шевелева, в гастрольном репертуаре принимает участие и творческая молодежь театра. Так, например, 7 июня главную партию князя Игоря в одноименной опере Бородина исполнит молодой, но уже ведущий драматический баритон театра Юрий Попов. В опере Верди «Риголетто» артист также выступает в заглавной роли.

В опере «Аида» выступит молодая солистка Ольга Бардина — ла-

уреат Московского фестиваля. Обладая сильным и приятным по тембру голосом, певица создает впечатляющий образ вердиенской героини. Певицы Зол Соловьева и Маргарита Страхова (лирико-колоратурное сопрано) заняты в главных партиях опер «Манон» и «Риголетто». Молодой бас Лев Вершигора — один из лучших исполнителей партии Мефистофеля в опере Гуго «Фауст».

Балетная группа те-

атра, в основном, молодая. Анатолий Федоров успешно выступает в балете саратовского композитора Виктора Ковалева «Девушка и смерть». Наши молодые артисты выступают не только в оперных и балетных постановках, но и в цехах промышленных предприятий, клубах, на эстрадах.

Г. ЗИМИН,
солист оперы
Саратовского
театра имени

Н. Г. Чернышевского.