

Саратовский оперный в Москве

МОСКВА снова принимает гостей из Поволжья. В помещении Московского театра оперетты начинается 4 августа свои гастролы Саратовский государственный театр оперы и балета. Это уже не первый его приезд. В Москве он выступал в 1956 году, а в 1963 году на сцене Кремлевского театра показывал трехактный балет «Девушка и смерть».

В гастрольном репертуаре театра — оперы ленинградского композитора А. Гернова «Первые радости», популярная опера З. Палиашвили «Данси», «Пиковая дама» П. И. Чайковского, «Дон Карлос» Верди и «Искатели жемчуга» Ж. Бизе. Из балетных спектаклей театр в этот свой приезд привез одноактные балеты «Степан Разин» на музыку симфонической поэмы А. Глазунова, «Волжскую легенду» А. Хачатуряна и «Озорные частушки» Р. Шедрина. Москвичи увидят также «Золушку» С. Прокофьева, в которой принимают участие сорок учащихся старших классов Саратовского хореографического училища.

Гастролы саратовцев продлятся до 18 августа.