

Вырезка из газеты

МОСКОВСКАЯ  
ПРАВДА

от 4 АВГ. 1965

г. Москва

Газета № . . . . .

## МЫ ПРИВЕЗЛИ «ПЕРВЫЕ РАДОСТИ»

Рассказывает директор  
Саратовского  
государственного театра  
оперы и балета  
М. М. МАЙОРОВ

С НАШИМ коллективом москвичи по-знакомились в 1956 году. И вот спустя десять лет мы вновь будем выступать в столице на сцене Театра оперетты.

За эти десять лет в нашей жизни произошли большие события. Благодаря тому, что была произведена реконструкция старого здания театра, мы получили возможность поставить такие большие и сложные спектакли, как «Борис Годунов» М. Мусоргского, «Волшебная флейта» В. Моцарта, «Спящая красавица» П. Чайковского и др. При этом мы стремились знакомить зрителей с произведениями, ранее не ставившимися на саратовской сцене. Так в репертуаре театра появились оперы «Дон Карлос» Д. Верди, «Искатели жемчуга» Ж. Бизе, комическая опера Ж. Оффенбаха «Синяя борода».

Советский репертуар пополнился балетами С. Прокофьева «Каменный цветок» и «Золушка» и балетом В. Ковалева «Девушка и смерть», который уже был показан в Москве в 1962 году на сцене Кремлевского театра. Мы установили также творческую связь с ленинградским композитором А. Черновым. Итогом совместной работы явилась опера «Первые радости» по мотивам произведений нашего земляка К. А. Федина.

Музыка выдающихся советских композиторов А. Хачатуряна и Р. Щедрина стала основой для создания одноактных балетов «Волжская легенда» и «Озорные частушки». Открывает вечер

одноактных балетов «Степан Разин» на музыку симфонической поэмы А. Глазунова.

Наши гастролы в Москве в этом году будут проходить с 4 по 17 августа. Мы покажем москвичам оперы «Пиковая дама» П. Чайковского, «Даиси» З. Паляшвили, «Искатели жемчуга» Ж. Бизе, «Дон Карлос» Д. Верди и «Первые радости» А. Чернова. Из балетных спектаклей, помимо вечеров одноактных балетов, мы дважды покажем «Золушку».

Из балетных спектаклей, помимо вечеров одноактных балетов, мы дважды покажем «Золушку».

Из балетных спектаклей, помимо вечеров одноактных балетов, мы дважды покажем «Золушку».