

Вырезка из газеты

МОСКОВСКАЯ
ПРАВДА

от

г. Москва

Газета №

6 АВГ 1965

Московская премьера саратовцев

Новую интересную работу Саратовского театра оперы и балета имени Н. Г. Чернышевского — симфоническую поэму А. Глазунова «Стенька Разин» увидели вчера москвичи. Сценический образ во- жака народного восстания создал молодой артист театра Б. Крупчаткин.

В тот же вечер гости с бере- гов Волги показали еще две новые работы — балет «Волжская легенда» на музыку А. Хачатуриана и балет «Озорные частушки» на музыку Р. Щедрина. Хореографический триптих, повествую- щий о славном прошлом и настоящем Волги, создали автор либретто и балетмейстер С. Дречин, дирижер Ю. Дав- тян, художник В. Аксенов. Во всех трех постановках бы- ла занята талантливая моло- дежь театра.