

Волгоградская правда,
1966, 28 июня

Перед открытием занавеса

К гастролям Саратовского государственного театра оперы и балета им. Н. Г. Чернышевского

1 июля оперой Тихона Хренникова «В бурю» Саратовский театр оперы и балета имени Н. Г. Чернышевского открывает свои гастроли в Волгограде. Созданное более 25 лет тому назад, это произведение выдержало испытание временем и занимает прочное место в репертуаре ряда музыкальных театров страны. Опера, премьера которой в нашем театре состоялась в дни работы XXIII съезда КПСС, взволнованно рассказывает о суровых годах гражданской войны и становлении Советской власти. Музыка оперы проникнута лиризмом и по насыщенности драматических событий резко выделяется из ряда других советских опер, чему немало способствует либретто А. Файко, созданное им

по мотивам известного романа Н. Вирты «Одиночество».

В этот приезд мы покажем и другие наши работы, не шедшие на волгоградской сцене. Это опера Захария Палиашвили «Данси» — музыкальная легенда, в основу которой положен сюжет из народной поэзии далекого исторического прошлого. Успех оперы объясняется прежде всего щедрым талантом композитора, богато использовавшим в ней национальные мелодические напевы. Успех «Данси» и в драматическом стержне оперы — столкновении любовного чувства с

патриотическим долгом перед Родиной.

Русские классические произведения представлены «Русалкой» А. С. Даргомыжского, «Пиковой дамой» П. И. Чайковского и его неувядаемым балетом «Лебединое озеро». В гастрольный репертуар включены и другие наши лучшие оперные постановки. Это «Дон Карлос», «Риголетто» Верди, «Искатели жемчуга» Бизе и редко идущая комическая опера Лоницетти «Любовный напиток».

Балетный коллектив покажет «Бахчисарайский фонтан» Б. Асафьева, «Жизель» А. Ада-

на и свои последние работы: «Пер Гюнт» Э. Грига и «Пылающее сердце» Н. Метнера, балет, созданный по произведению А. М. Горького «Старуха Изергиль».

Здесь, в Волгограде, мы завершим работу над оперой Р. Леонкавалло «Заза» и покажем ее на волгоградской сцене. Будут поставлены и другие спектакли.

Наш гастрольный коллектив насчитывает 240 человек. В его составе и новые имена, и знакомые волгоградцам по предыдущим гастролям ведущие мастера сцены, и талантливая артистическая молодежь. Оперную труппу возглавляет народная артистка РСФСР Г. Стаинслова, народный артист БССР И. Сайков, заслуженные артисты

РСФСР В. Дубовик, Б. Цекиновский, солисты оперы О. Бардина, Л. Верингора, Л. Екимов, В. Ильвохин, А. Лебедева, Л. Логинова, Ю. Попов, А. Рудес, солисты балета Р. Потехина, Э. Сулейманова, Н. Попова, А. Федоров.

Как и в прошлые приезды, свою работу в Волгограде коллектив театра будет сочетать с общественной деятельностью, проводя творческие встречи с рабочими предприятий города и труженниками сельского хозяйства.

Итак, впереди творческий отчет большого коллектива перед старыми друзьями. Постараемся оправдать надежды любителей театрального искусства и вложить свою лепту в богатую и многогранную жизнь волгоградцев.

М. МАЙОРОВ,
директор Саратовского
государственного театра
оперы и балета
им. Н. Г. Чернышевского.