

ПЕРВЫЕ ВСТРЕЧИ, ПЕРВЫЕ АПЛОДИСМЕНТЫ...

В Оренбурге еще не начались гастрольные спектакли Саратовского театра оперы и балета имени Н. Г. Чернышевского, но уже состоялись встречи оренбуржцев с гостями. 19 мая в Колонном зале Дома Советов прошла одна из таких встреч, где любители оперного и балетного искусства встретились с актерами саратовского театра. По тому, как принимались выступления мастеров вокала и танца, чувствовалось, что встреча эта далеко не последняя.

Заведующая литературной частью театра Р. Н. Юрко рассказала об истории создания Саратовского театра оперы и балета, представила его ведущих актеров.

Разнообразна гастрольная афиша театра. Мы увидим такие произведения русской и зарубежной музыкальной классики, как

«Чародейка» П. И. Чайковского, «Демон» Рубинштейна, «Аида» Верди, «Дон Кихот» Минкуса, балет советского композитора Меликова «Легенда о любви» и три детских спектакля.

А теперь слово искусству. Зрители услышали солистов Саратовского театра оперы и балета Зиновия Мельника, засл. арт. РСФСР Александру Рудас, исполнившую русскую народную песню «Под дугой колокольчик звенит» и романс «Темно-вишневая шаль» и ведущего артиста театра засл. арт. РСФСР Юрия Попова. Тепло встретил зал и выступление солистов балета Н. Поповой и Л. Алексеевского. Они исполнили адажио из балета «Легенда о любви».

Т. ТЕКУТЬЕВА.