

2 апреля 1972 г. ♦ № 78 (15865)



Из нашей редакционной

ГОД ТВОРЧЕСКИХ УСПЕХОВ

Радостно сознавать, что работники учреждений искусства своим трудом помогают партии формировать мировоззрение советского человека, его нравственные убеждения, духовную культуру.

Хорошо понимая свою ответственность перед временем, коллектив нашего театра старается внести вклад в осуществление решений XXIV съезда КПСС, с начала открытия которого прошел уже год.

Этот период мы отметили напряженной творческой работой. Репертуар пополнен рядом новых постановок, таких, как балеты «Ангелии и Клеопатра» Э. Лазарева, «Лиза и Колен» Л. Герольда, оперы «Евгений Онегин» П. Чайковского, «Обручение в монастыре» С. Прокофьева. До конца нынешнего года наша афиша пополнится новыми названиями.

К 50-летию пионерской организации готовится опера для детей — «Волшебник Изумрудного города» ленинградского композитора А. Лебедева.

Наш коллектив пополнился молодыми одаренными исполнителями — воспитанниками Саратовской консерватории, такими, как Н. Довгалева, Г. Яковлева, которые вместе с ранее влившимися в труппу Н. Трофимовой, В. Щербаковым, Л. Сметанниковым повысили инте-

рес зрителей к оперным постановкам. Все они, а также солисты балета Г. Альберт, Т. Касаткина и другие примут участие во Всесоюзном смотре творческой молодежи, посвященном 50-летию образования СССР.

1971 год и начало текущего года ознаменованы укреплением связи творческого состава с коллективами трудящихся, студенческой молодежью, школьниками. За это время состоялось 38 встреч артистов со зрителями за пределами театра. Тепло проходят встречи с тружениками подшефного Самойловского района. При этом работники театра стремятся оказать действенную помощь учреждениям культуры в подготовке к Всероссийскому смотру сельской художественной самодеятельности. С этой целью недавно в район выезжали дирижер И. Семелоп, артист балета В. Бабиченко, заведующий электроосветительным цехом И. Степанкин. Намечено провести на базе нашего театра семинар руководителей сельских хоровых и танцевальных коллективов. Районному Дому культуры будет оказана помощь в постановке нового музыкального спектакля.

Сделано немало, но пред-

стоит сделать больше. И мы будем следовать девизу: «Сегодня трудись хорошо — завтра трудись лучше!»

Осуществляя творческие планы, мы заботимся о повышении идейно-политического уровня членов коллектива в системе партийного образования. Глубоко изучаются материалы XXIV съезда КПСС и постановления ЦК партии «О подготовке к 50-летию Союза Советских Социалистических Республик», позволяющее глубже осознать цели и направления интернационального воспитания трудящихся. С воодушевлением восприняли творческие работники яркую и глубоко содержательную речь товарища Л. И. Брежнев на XV съезде профсоюзам СССР. Эта речь имеет прямое отношение к нам. Так, например, правильное использование свободного времени в интересах всестороннего развития человека требует от всех учреждений культуры и искусства глубоко продуманной и многообразной деятельности.

А. САБАДАШЕВ,
заслуженный артист
РСФСР, секретарь парт-
организации театра име-
ни Н. Г. Чернышевского