

28 МАЯ 1950

МОЛОТ
г. Ростов на Дону 3

Зимний сезон окончен

ТЕАТР МУЗЫКАЛЬНОЙ КОМЕДИИ ВЫЕЗЖАЕТ НА ГАСТРОЛИ

Сегодня Ростовский государственный театр музыкальной комедии заканчивает свой зимний сезон. За восемь с половиной месяцев коллектив театра проделал большую и сложную работу, показав трущимся города десять новых постановок.

Руководствуясь историческими решениями Центрального Комитета ВКП(б) по вопросам репертуара и музыки, наш театр стремился добиться того, чтобы советская драматургия в его репертуаре занимала основное, ведущее место.

Постоянно совершенствуя свое мастерство, артисты и режиссеры создали в текущем сезоне ряд интересных, запоминающихся образов, получивших высокую оценку нашего требовательного зрителя. В этом сезоне заметно улучшилась вокально-музыкальная культура творческих работников. Постановки таких спектаклей, как «Чудесный край», «Мечтатели», «Морской узел», «Моя Гюзель», «Рядом с тобой», «Трембита», — несомненный шаг театра вперед. Мы можем сказать, что советская музыкальная драматургия в нашем репертуаре по праву занимает ведущее место и что театр стоит сейчас на правильном пути. В минувшем сезоне театр показал 305 спектаклей, которые

просмотрело более 160 тысяч человек.

Отмечая положительное в работе театра, мы видим и наши недостатки. О них нам указывают зрители, общественные организации, печать, помогая освобождаться от этих недостатков. И мы стремимся создавать высококачественные, художественно-полноценные спектакли, правдиво отображающие высокие моральные качества советского человека, нашу действительность, неустанно повышать вокальную и музыкальную культуру театра.

Большую работу проводит сейчас коллектив, готовясь к гастрольной поездке в Харьков. За время гастролей мы подготовим два новых спектакля — «Дочь фельдмаршала» Фельпмана и «Шельменко денщик» Рыбова. Ростовские писатели Шамкович и Гарнакерьян, в сотрудничестве с композитором Заславским, долгое время работали вместе с театром над созданием новой современной советской музыкальной комедии «Счастливый соперник». Главрепертком одобрил это коллективное музыкально-драматическое произведение. В скором времени мы приступим к работе над пьесой, чтобы в зимнем сезоне показать ее ростовчанам.

Я. ПУЧЕГЛАЗОВ.

Директор театра.

Ю. ГЕНИН.

Главный режиссер.