

Встречи ростовских ар

Тепло прошла встреча харьковской интеллигенции с артистами Ростовского театра музыкальной комедии. Главный режиссер театра Ю. Генин рассказал о творческом пути театра, которому в 1951 году исполняется двадцать лет. Театр прошел большой и славный путь. Все мысли, все стремления его работников направлены на создание высококачественных спектаклей о советской действительности, о наших замечательных людях. Такие постановки, как «Раскинулось море широко», «Табачный капитан», «Моя Гюзель», «Есть на Волге городок», «Трембита» и др., показывают, насколько выросла наша советская оперетта. Заслуженные артисты республики Е. Горбачева, Б. Бенский, А. Аллегров, артисты С. Сосновская, А. Горелик, Б. Даль и другие создали незабываемые образы.

Тоң. Генин от имени коллектива

ТИСТОВ С ТРУДЯЩИМИСЯ

театра поблагодарил харьковчан за хороший прием.

Представители харьковской интеллигенции выразили свою благодарность ростовчанам. Профессор Гордон отметил постановку «Трембита», как особенную удачу театра.

— После этого спектакля, — сказал он, — хочется еще лучше работать на благо Родины.

В заключение встречи артисты показали отрывки из лучших оперетт советских авторов.

Вечера оперетты с большим успехом прошли также в клубах города, в парке имени Горького.

Артисты Ростовского театра побывали в гостях у рабочих турбогенераторного и тракторного заводов. В теплой, дружеской обстановке прошли эти встречи. Рабочие сердечно благодарили ростовчан за организацию культурного отдыха.

28 ИЮЛ 1950

КРАСНОЕ ЗНАМЯ
г. Харьков