

Творческий отчет перед зрителями Одессы

(К ГАСТРОЛЯМ РОСТОВСКОГО
ТЕАТРА МУЗКОМЕДИИ)

Советский театр — самый идейный и передовой театр в мире. Его творческая деятельность неразрывно связана с благородными задачами коммунистического воспитания и удовлетворения все возрастающих культурных запросов трудящихся.

Наряду с другими жанрами театр музыкальной комедии призван отображать современную жизнь во всем ее многообразии, создавать реалистические спектакли высокого идейного и художественного звучания. У советского зрителя музыкальная комедия пользуется большой любовью и вниманием.

5 июля в помещении одесского драматического театра им. Иванова начинается свой гастрольный спектакль Ростовский государственный театр музыкальной комедии.

Основой нашего репертуара являются спектакли советской музыкальной драматургии, показывающие советскую действительность, жизнь и дела человека труда, счастливо живущего в социалистическом отечестве. Наряду с советскими пьесами мы ведем серьезную работу по воплощению на сцене лучших произведений классики жанра музкомедии.

Коллектив нашего театра свой приезд в Одессу рассматривает как творческий отчет.

Мы покажем музыкальные произведения советских композиторов: «Акулина» — Бовнера, «Моя Гюзель» — Богословского, «Табачный капитан» — Щербачева, «Весь на Волге городок» — Лепина и другие. Из классических произведений будут показаны: «Летучая мышь» и «Цыганский барон» — И. Штрауса, «Нищий студент» — Миллиера и другие.

В создании этих спектаклей много творческих сил вложили все члены нашего театрального коллектива.

Творческий состав театра состоит из зрелых мастеров, среди них заслуженный артист РСФСР Б. Г. Банский, заслуженные артисты Азербайджанской ССР А. В. Аллегров и Е. П. Горбачева, артисты Г. А. Бапанидзе, А. В. Шалия, А. И. Сергиенко, Д. И. Черновская. За последние годы в театр пришла талантливая молодежь, успешно занимающая ведущее положение в коллективе. В ее числе артисты И. П. Вильшанская, С. М. Сосновская, Е. Т. Парамонова, В. С. Живаго, А. З. Горелик, П. П. Никифоров, А. И. Голубев и другие.

В балете, руководимом главным балетмейстером Е. Я. Севержинским, танцоры и танцовщицы Е. И. Коваленко, Н. Н. Соборская, Г. Я. Зевелева, М. А. Галевский, А. Г. Сулим, Е. Кузьмин и другие. Много художественного вкуса вложили в оформление спектаклей театра художники Б. П. Дураков и П. Н. Арутюнян.

Готовясь к гастролям, коллектив театра работал с ясным пониманием той ответственности, которая возлагается на него за полноценный показ спектаклей перед трудящимися.

Я. ПУЧЕГЛАЗОВ,
директор Ростовского государственного театра музыкальной комедии,
Ю. ГЕНИН,
главный режиссер театра.

БОЛЬШЕВИТКСЯ ЗНАМЯ

41 ИЮНЬ 1951