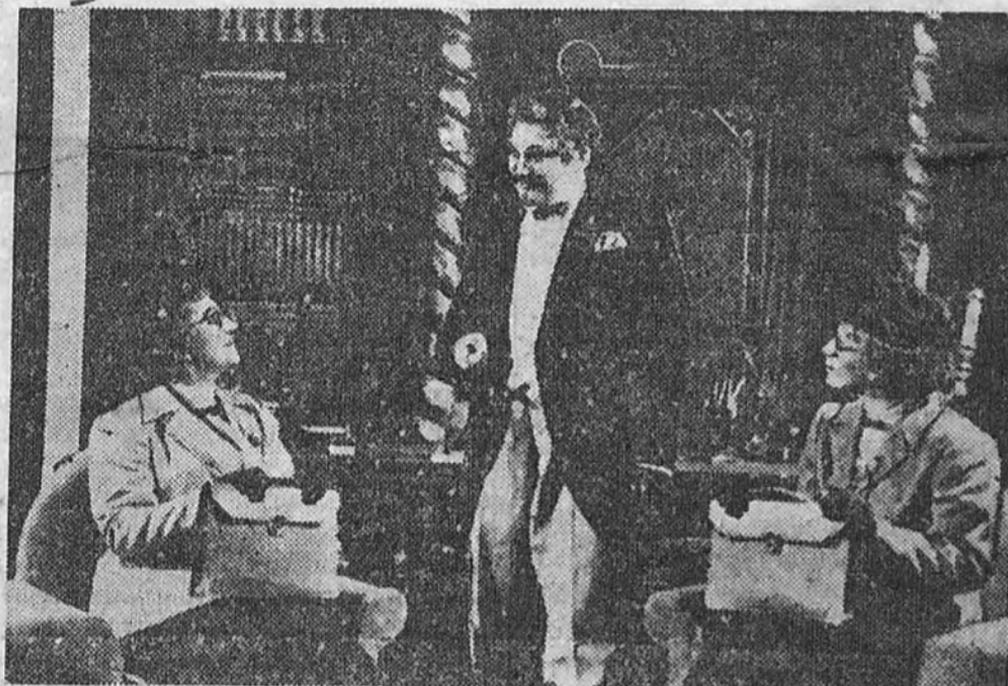


МОЛОТ

г. Ростов-на-Дону

6 ОКТ 1957



ЖИВОЙ интерес у зрителей вызвала постановка пьесы югославского драматурга Б. Нушича «Доктор философии», которой открыл зимний сезон Ростовский театр комедии.

Творческий коллектив в первые дни нового сезона показал также ростовчанам другую премьеру — пьесу современно-

го английского драматурга Ф. Нотта «Телефонный звонок». В этом произведении остро изображается продажность собственнического мира, показывается тлетворное влияние буржуазной морали на молодежь капиталистических стран.

На снимке: сцена из спектакля «Доктор философии».

Фото С. Жирова.